日本バドミントン協会

バドミントン界

THE BADMINTON WORLD

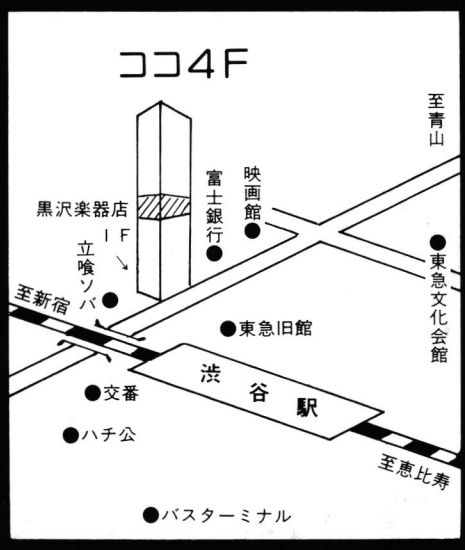
74 DECEMBER 1975



世界で初めて
BADMINTONだけの

ラケットショップ元町・渋谷店

☎03−400−7390



バドミントン界
THE BADMINTON WORLD
NO. 74
1975年12月号
目次

表紙撮影・山田真市，同制作・小浜正道，本文中写真・山田真市

昭和50年度全日本総合選手権大会速報

小島 不滅の金字塔2年ぶり8度目の優勝……2

銭谷の強打を抑えるガッツの真髄

湯木 キズだらけの四連勝……8

徳田の善戦に白熱の試合

韓国勢も大健闘のベスト4入り

飯野・土田組速攻の初優勝……14

池田・椙野尾のテクニックを押えこむスピードと若さ

竹中・植野組はつらつ初優勝……19

湯木・池田組消極プレーに終始

竹中うまく植野をリード

竹中・植野組 強打・無心・汗・涙の初優勝

今井・池田組逆転の初優勝……24

田所・今田もあと一歩まで追いつめたが

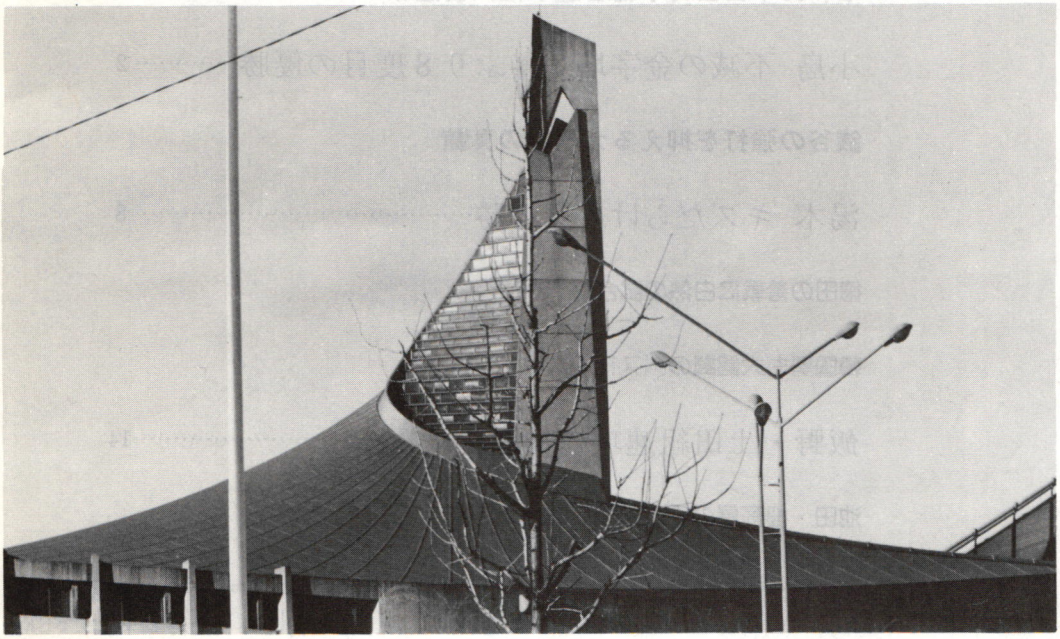
トマス杯大会組合せ……27

昭和50年度日本バドミントン協会検定審査用具一覧表……30

バドッ子ラブちゃん……32

大会速報　1975・12・10〜14●東京

ぶり8度目の優勝



国立競技場代々木第二体育館

銭谷の強打を抑えるガッツの真髄



準決勝で敗れた秋山

◆男子シングルス

▽一回戦

丸山法男（新潟）2−0坂本宏志（石川）森隆（和歌山）2−0竹林（東京）藤上良信（滋賀）2−0米山正和（東京）穴戸隆夫（宮城）不戦勝今井勇司（群馬）

▽二回戦

銭谷欽治（東京）2−0丸山、山本茂樹（東京）2−0ハン・スン・キ（韓国）池田信孝（東京）2−0藤原健二（滋賀）遠藤好男（北海道）2−0原敏夫（東京）秋山真男（山梨）2−0西村正美（東京）田所光男（東京）2−0杉田博（神奈川）飯野佳孝（東京）2−0堂谷内均（石川）本間順次（愛知）2−0森、小島一平（神奈川）2−0藤上、長谷川進（石川）2−0松口金彦（東京）谷口寛（愛知）2−0関一誠（東京）土田証雄（東京）2−0多田一美（茨城）辻敏弘（東京）2−1今泉勉（富山）長谷川博幸（東京）不戦勝門間幹夫（和歌山）尾崎幹雄（東京）2−0リー・エン・クー（韓国）栂野尾昌一（東京）2−1穴戸

▽三回戦

銭谷2−0山本、遠藤2−0池田、秋山2−0田所・本間2−0飯野、小島2−0長谷川、谷口2−1土田、辻2−1長谷川、尾崎2−0栂野尾

▽準々決勝

銭谷2−0遠藤、秋山2−0本間、小島2−0土田、辻2−0尾崎

▽準決勝

銭谷（河崎ラケット）2（15−18、18−15、15−1）0秋山（秋山紙店）
（17−15、17−18、17−15）

小島（RS元町）2（15−9、15−5）0辻（法大）

▽決勝

小島2（15−18、18−17、15−1）0銭谷

◆昭和50年度全日本総合バドミントン選手権

小島 不滅の金字塔2年

■ベテラン小島が、心理的かけひきで優位に立ち、十分に銭谷のプレー、配球を分析したバドミントンで、豪打を封じ込めた決勝であった。

スタートは予想どおりの試合展開で、銭谷の高い位置からのスマッシュ、ドロップショット、ヘアピンに対し、小島は冷静にコースをねらい、徹底的に走り、拾いまくった。

小島は先に13ポイントを取ったものの、銭谷の粘りにあって先へ進めず、サービスのやりとりのあと追いつかれ、13―13のセッティング。やや疲れもみえ始めた小島は、銭谷のスマッシュとヘアピンの組合せに苦しめられ、セッティング1―4となった。

銭谷はここで一本取れば、第一ゲーム先取するだけでなく、プレー内容からみても優勝へ非常に大きな一歩となるはずであった。

しかし、銭谷はここで意識したのか、ややプレーが消極的になったのに対し、小島は慎重にシャトルをレシーブし、気を抜く（あきらめる）ことなく、着実にポイントを返していった。

そして、4ポイント連取し、18―17と小島は逆転に成功、大切な第一ゲームをものにした。

続く第二ゲーム、銭谷はすっかりペースを乱し、集中力を欠いたプレーで、小島の一方的なものとなった。

第一ゲームの息づまるような接戦に比べ、全く信じられないような15―1のスコアで小島は二年ぶり八度の全日本チャンピオンの座についた。

試合後、小島は第一ゲームのセッティングの場面をふりかえり、「ここですんなり負けてはならない。一本でも多く返しておけば、必ず第二ゲームに生きてくると思ってふんばった」と語っていたが、この最後までゲームをすてない気持ち、集中力が栄冠を招いたものであるといえよう。

一方の銭谷は、第一ゲームで三回にわたるきわどい判定に集中力を乱された。うち二回は、ヘアピンの応酬から、飛び込んでプッシュを決めたさい〝オーバーザ・ネット〟のフォルトであり、いま一回はフォアサイドをつかれたスマッシュであるが、いずれもジャッジの問題であり、一番近い位置で見ていた主審、線審の判定である。

やはり、こういった不運な判定に対しても動じることなく、気をとり直し、プレーの建て直しをしなければならない。またその精神面の充実が、若い銭谷に要求されるものの一つであろう。

この決勝で見逃せない心理的かけひきに、サービスとレシーブの呼吸があった。小島がサービスを出すとき、銭谷は手をあげて〝待った〟をし、一瞬タイミングをずらしていたが、小島はこれに惑わされることなく、銭谷が顔を上げると同時に、サービスを送り出していた。

バドミントン競技が非常にメンタルなスポーツであることは今さらいうまでもないが、このサービスの呼吸においても、小島が優位に立っていたということができよう。

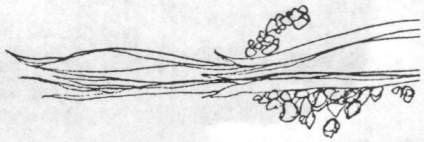
準決勝で秋山が、この銭谷に対してよく追いかけながら、第二ゲーム逃げ切られた一つの要因にこのサービスの呼吸があったというのは考えすぎだろうか。

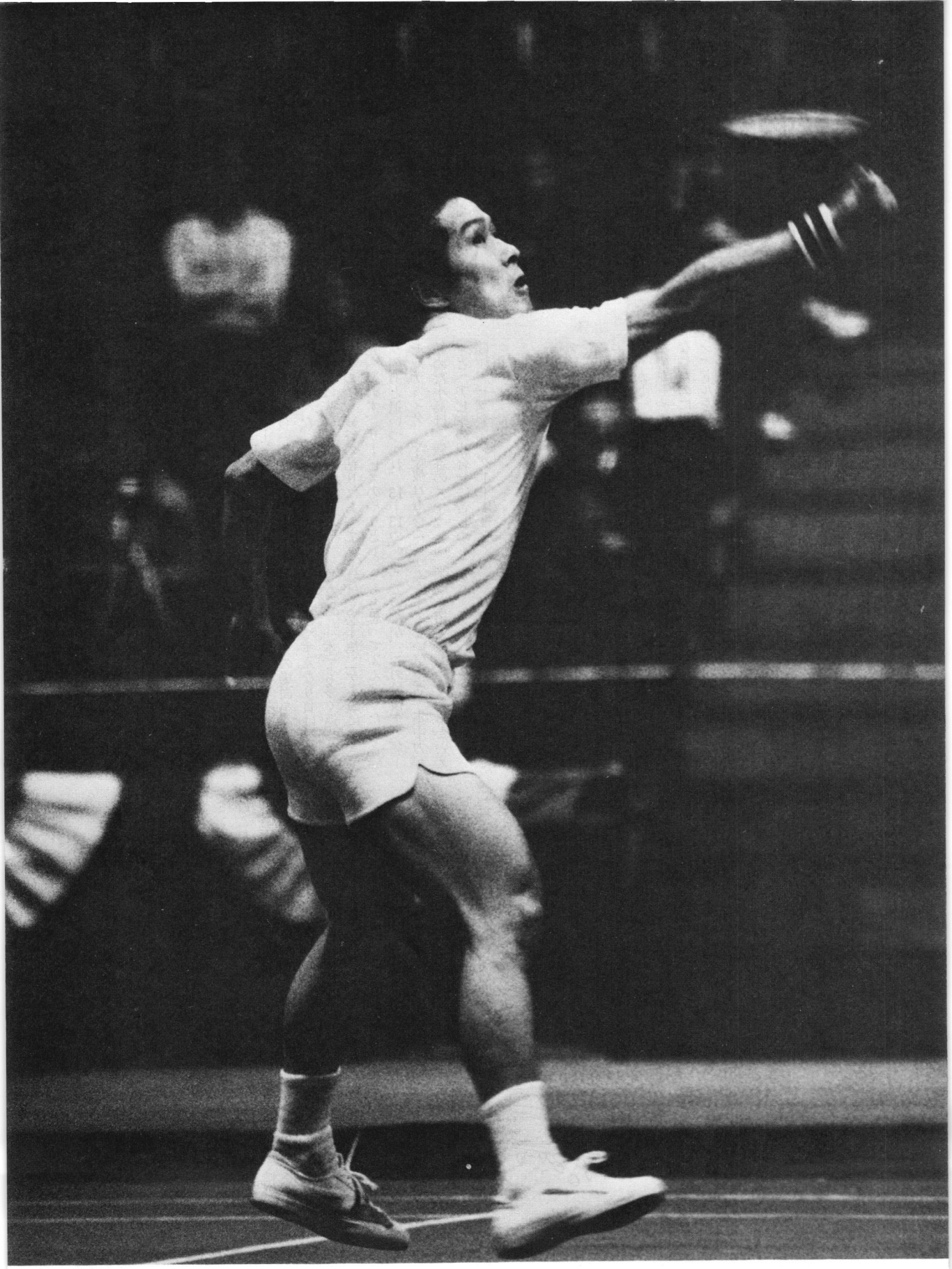
男子シングルスで、準決勝に進出した辻敏弘（法大）の活躍は立派であった。一回戦で断然優位を伝えられた今泉（高岡市役所）をファイナルゲームの末降して調子に乗り、つづく二回戦も中大の若手長谷川を大接戦の末降し、そして準々決勝でも尾崎（電々東京）を見事に破ってのベスト4入りである。

しかし、準決勝ではかたくなったのか彼本来の動きが見られず、ベテラン小島に完敗してしまった。この機会に第一線をめざして、さらに奮起してもらいたいものである。

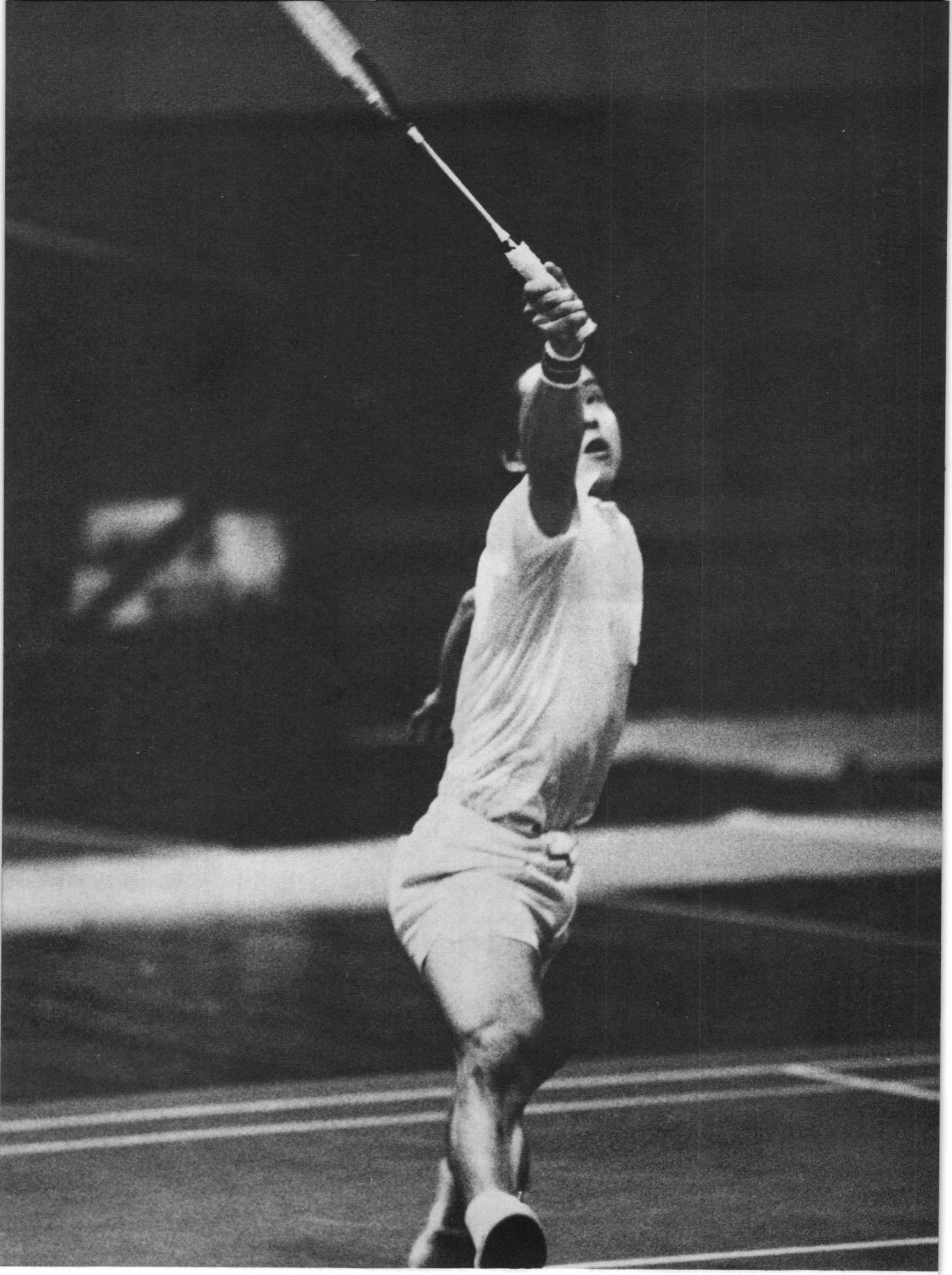
トマス杯代表選手土田（ヨネックススポーツ）は谷口（トヨタ自工）を土俵ぎわまで押し込みながら、あと一歩が出ず、谷口に逆転負けを喫した。

また梅野尾（ヨネックススポーツ）も初戦から全く精彩がなく、高校生とファイナルゲームをやったあと、尾崎にストレートで敗れた。

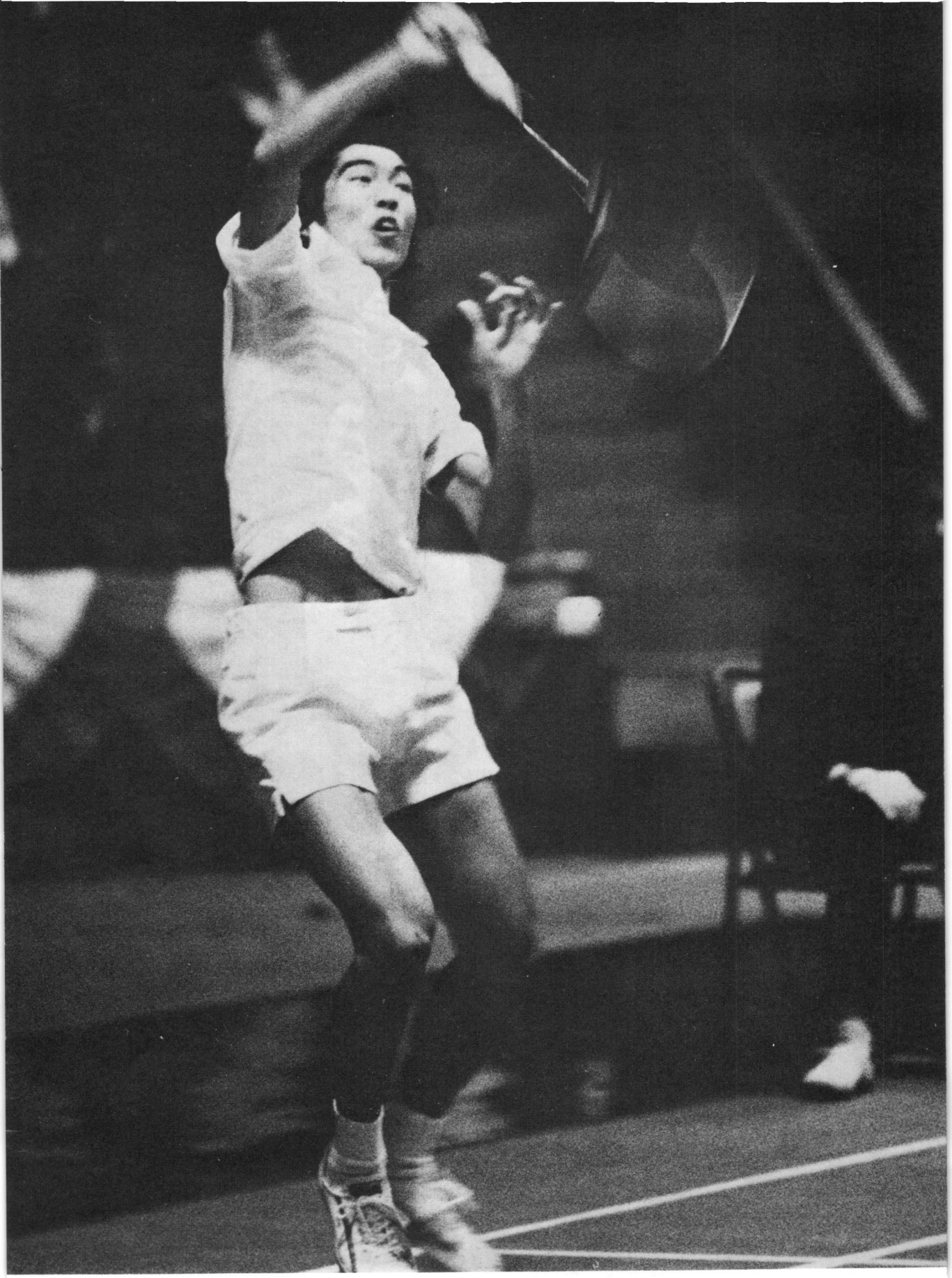




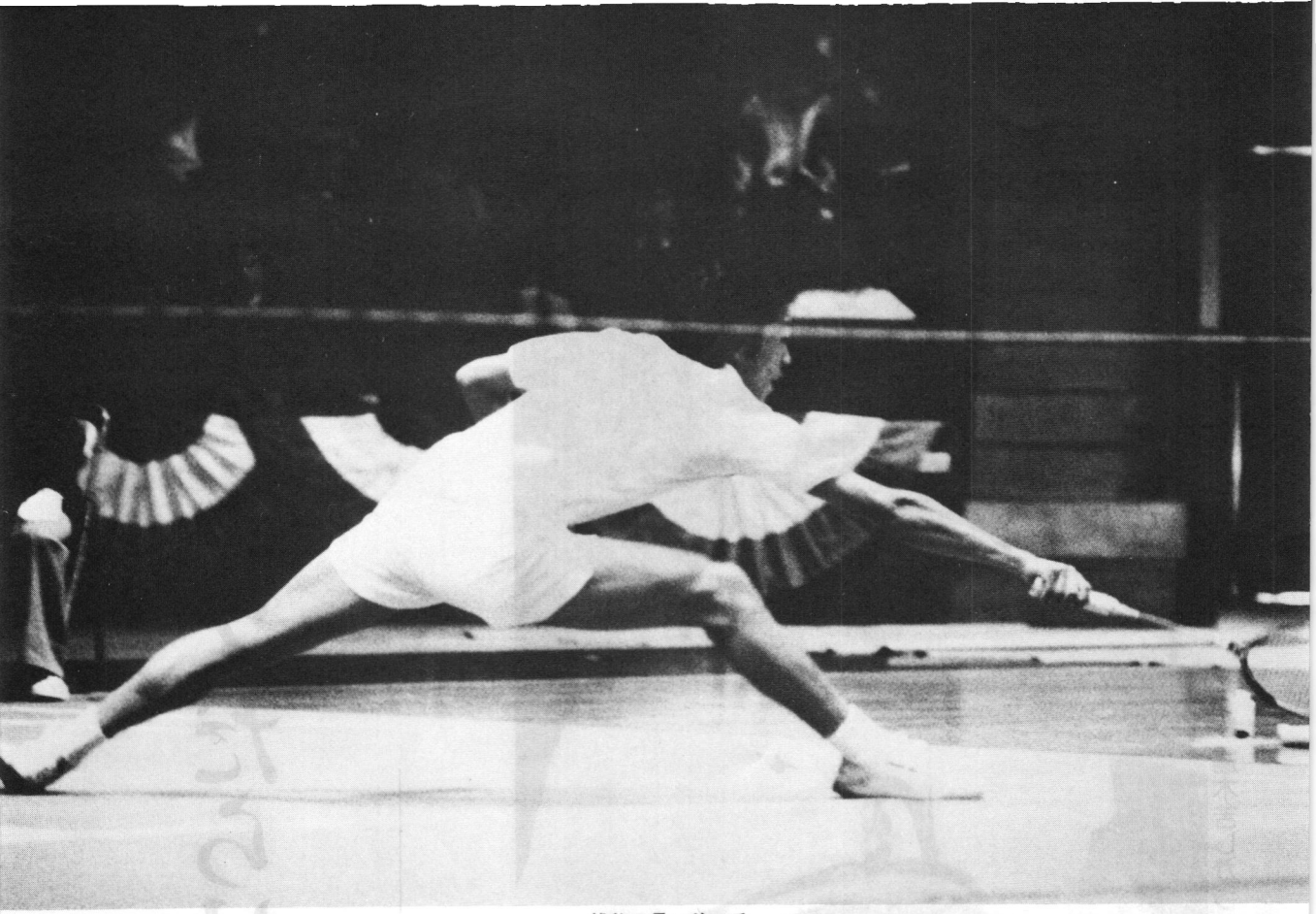
パワーをはね返す



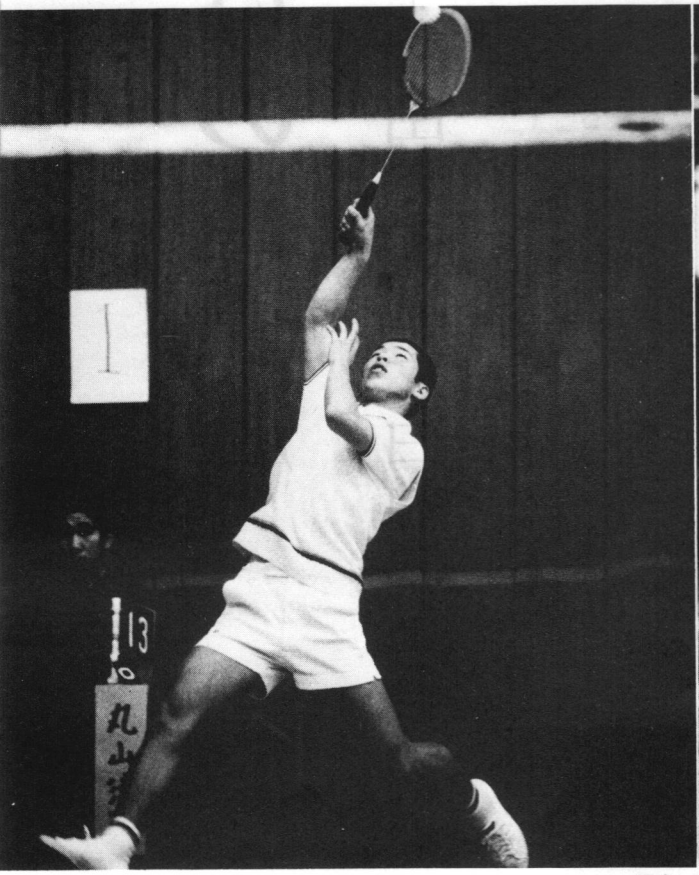
ガッツ小島 銭谷の

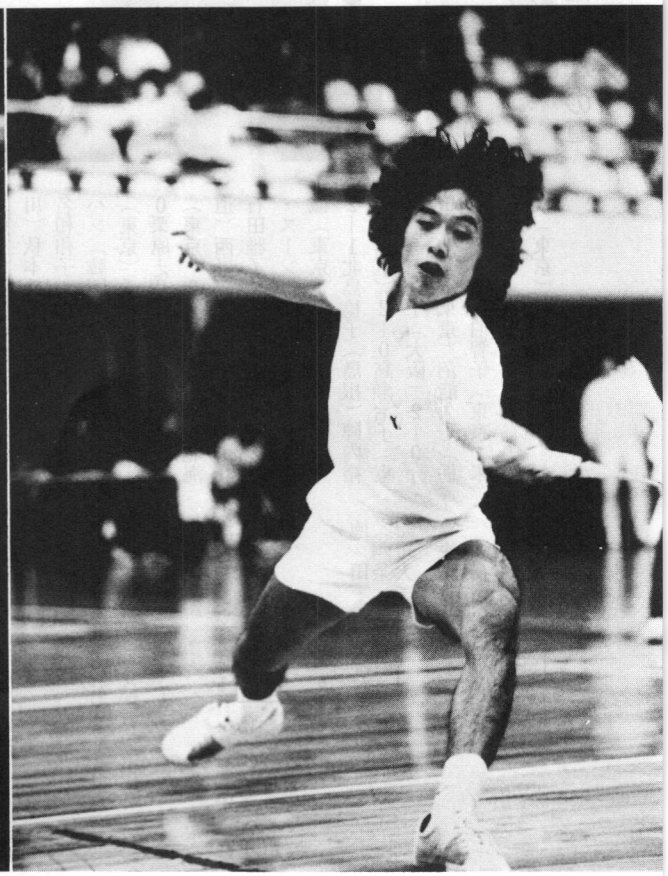


よく強打を生かしてがんばったが……銭谷



銭谷の長いリーチ





坂本　　山本

湯木、キズだらけの四連勝

――徳田の善戦に白熱の試合



湯木苦しかった栄冠への道

◆女子シングルス

▽一回戦

古谷成代（東京）2－0高田幹子（大阪）井上昌子（東京）2－0石原英子（香川）石崎茂子（東京）2－0石田ひろみ（石川）秋本八代美（東京）2－0名和和子（岐阜）オー・エン・ハン（韓国）2－0柴山きよ子（東京）千葉陽子（東京）2－0栗原えり子（千葉）竹中悦子（東京）2－0藤島百子（北海道）西尾真理子（東京）2－0石田雅子（岡山）ソン・ヒャン・スーン（韓国）2－1近藤小織（東京）植野恵美子（大阪）2－1北島稔子（島根）陣内裕子（埼玉）2－0高瀬治子（東京）徳田敦子（大阪）2－0今田真知子（東京）沼能久子（栃木）2－1佐伯智子（東京）米倉よし子（富山）2－1谷美津代（東京）

▽二回戦

湯木博恵（東京）2－0古谷、井上2－1石崎、ハン2－1秋本、竹中2－0千葉、スーン2－0西尾、植野2－0陣内、徳田2－1沼能、池田美加（東京）2－0米倉

▽準々決勝

湯木2－0井上、竹中2－0ハン、スーン2－0植野、徳田2－0池田

▽準決勝

湯木（河崎ラケット）2（11－7、11－7、11－9）1竹中（ヨネックススポーツ）

徳田（四条畷短大）2（11－7、11－1）0スーン（韓国）

▽決勝

湯木 2（11－7、10－12、11－9）1 徳田



上位四選手それぞれの表情

韓国勢も大健闘のベスト4入り

高校生●植野、米倉も非凡なプレー

■湯木キズだらけの栄光であった。普通のコンディションならば、湯木の四連勝は当然であったが、今大会は左足アキレス腱の古キズが不調、加えて前日の女子ダブルス決勝で右足首を痛めており、バンデージを固く巻きつけてのプレーであった。

一方の徳田は、今大会徐々に調子を上げてきており、この決勝でのプレーは、最高の出来といった内容で、凡ミスをせず、よくフットワークを使ってシャトルの落下点に早く入り、力強いスマッシュ攻撃で初優勝をねらった。

第一ゲーム湯木はうまくシャトルを散らし、徳田の強打をかわしたものの、第二ゲームにはいると、徳田は湯木のフォアサイドへストレートのスマッシュを多用し、これが効を奏し、セッティングの末、ファイナルゲームへ持ちこんだ。このあたり湯木は足が思うように動かず、コートを走る姿も痛々しい。

しかし、第三ゲームにはいって一気に強打で勝負をつけようと打って出る徳田に対し、湯木はがまんにがまんを重ね、丁寧にシャトルを相手コートに返した。するとやはり若さのためか、徳田にスマッシュをネットへひっかけるなどのミスが出はじめ、湯木は全力を尽くしての四連勝をとげた。

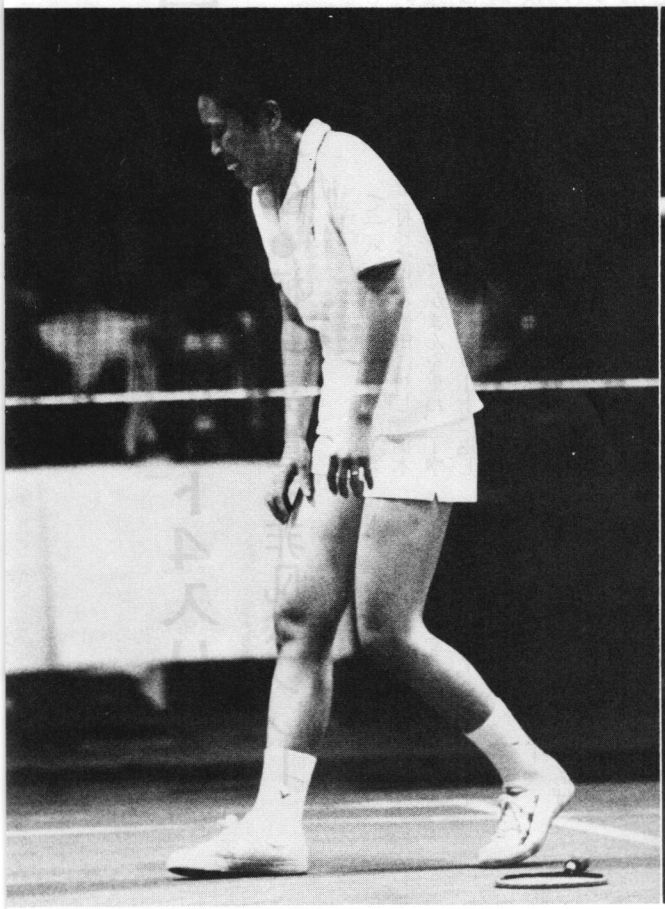
終わった瞬間湯木は、ラケットをその場に落とし、しばし立ちずんだ。しかしその顔は涙でぬれていた。これほど苦しめられたことはかってなかったかも知れない。しかもコンディションをくずしての苦戦だけに、自分自身が歯がゆかったであろうし、その感激もひとしおのことであっただろう。

敗れたとはいえ、徳田もよくその持味を生かして頑張った。ラウンド・ザ・ヘッド・ストロークによるスマッシュも威力をましてきたし、弱点であったドロップショットのレシーブもよく返すようになってきている。しかし、まだベタ足気味のフットワークと、単調になる試合運びに問題点がある。この点を改めることができれば、さらにスマッシュを中心とする攻撃が生きてくるであろう。

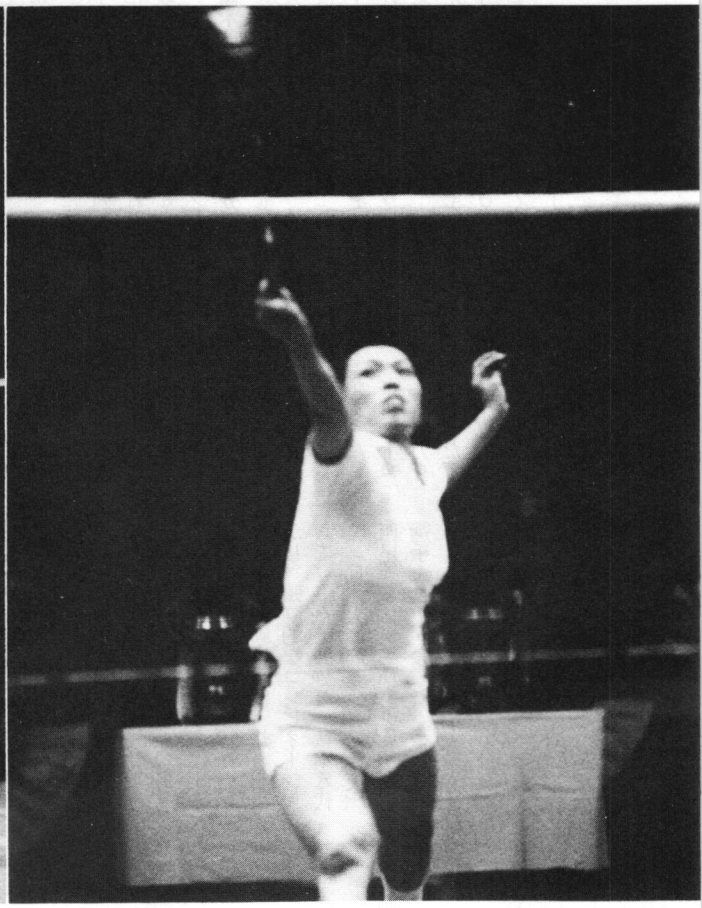
他に目についた選手として、米倉よし子（藤園女高）があげられる。全国高校総体の決勝で植野（四条畷学園高）に惜しくも敗れているが、今大会でもその非凡なセンスをよく発揮していた。二回戦で池田（河崎ラケット）に敗れたとはいえ、初戦で谷（日体大）にファイナルゲームの末勝ったのは立派であり、今後の成長ぶりが楽しみである。

また、韓国から参加したハンとスーンの両選手は、長身を生かし、頭脳的なコンビネーションで、よく健闘した。秋本八代美（日体大）、近藤（日女体大）、西尾（日体大）、植野といった好選手を総ナメにした。コートマナーもよく、海外との交流がふえることによって、プレーが幅広くなれば、日本にとってもこわい存在となりそうである。

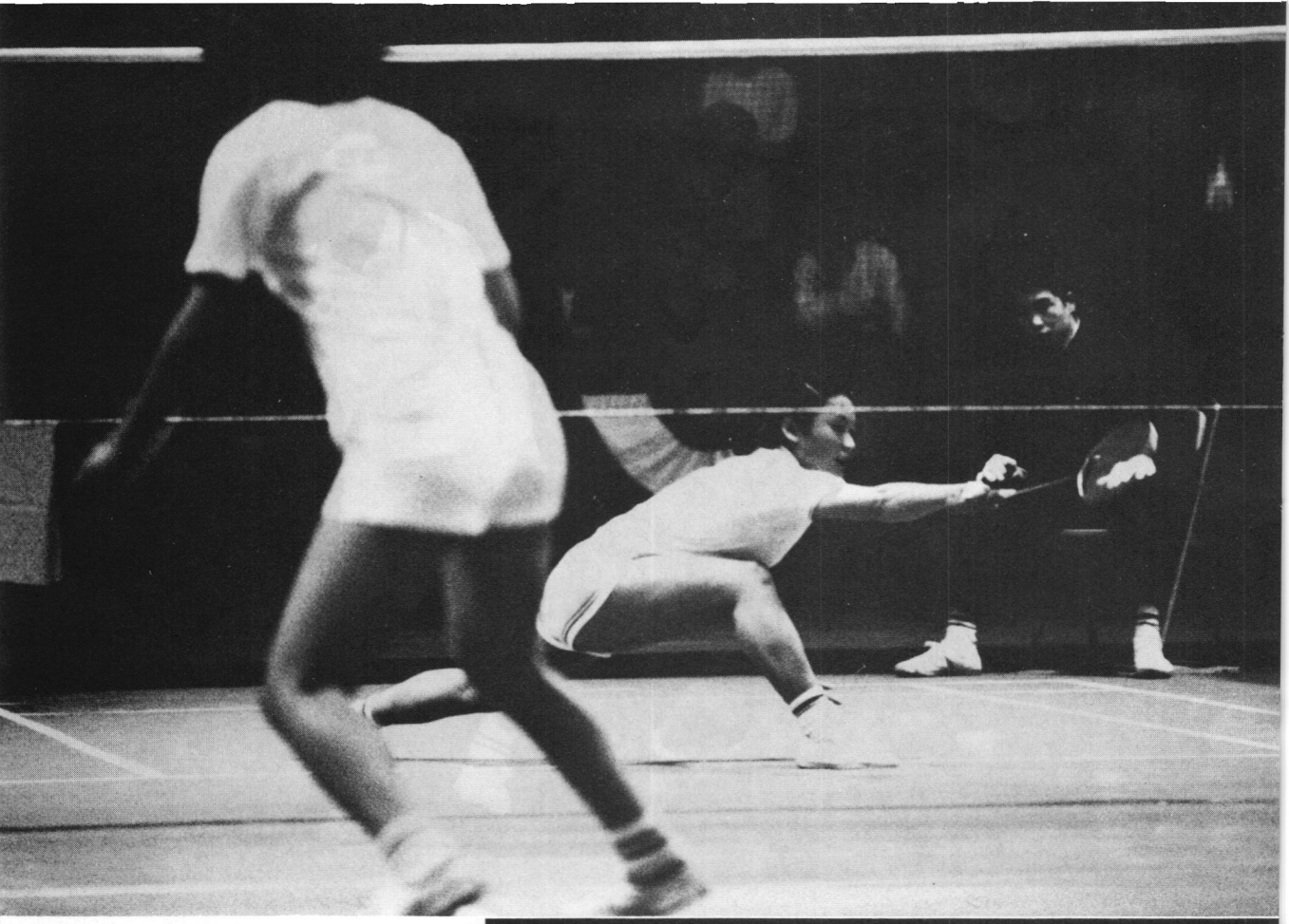
本田会長からカップを渡され嬉しさいっぱいの湯木



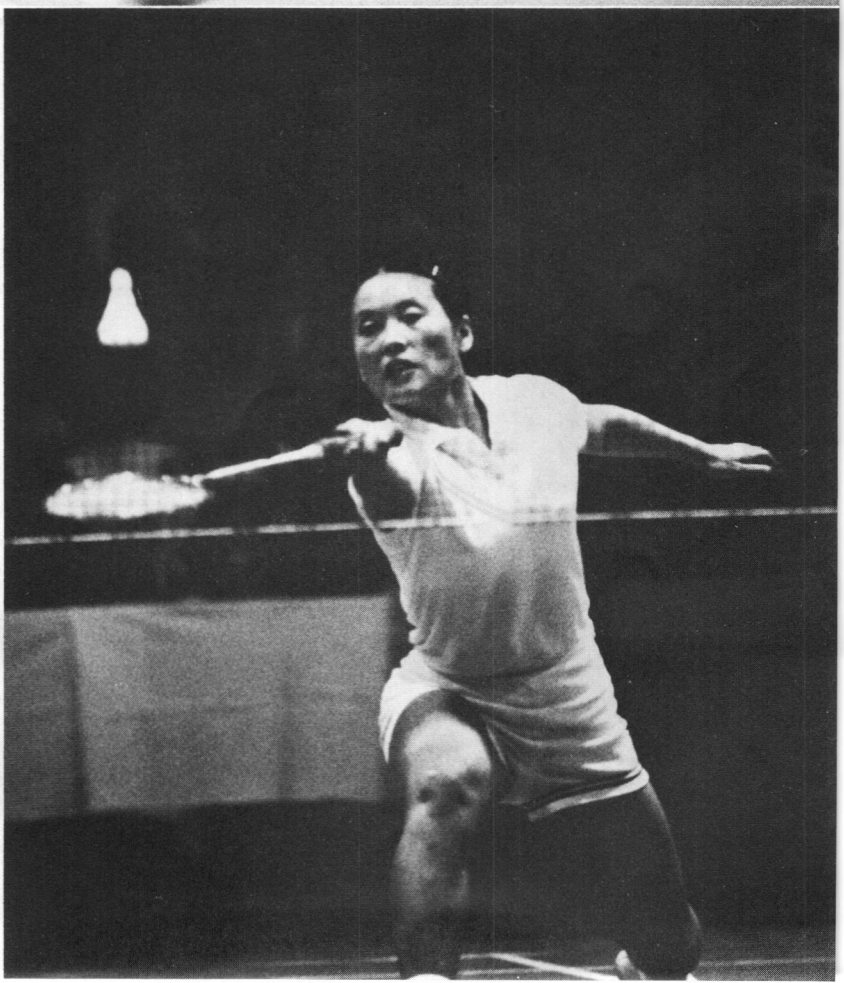
優勝がきまった瞬間

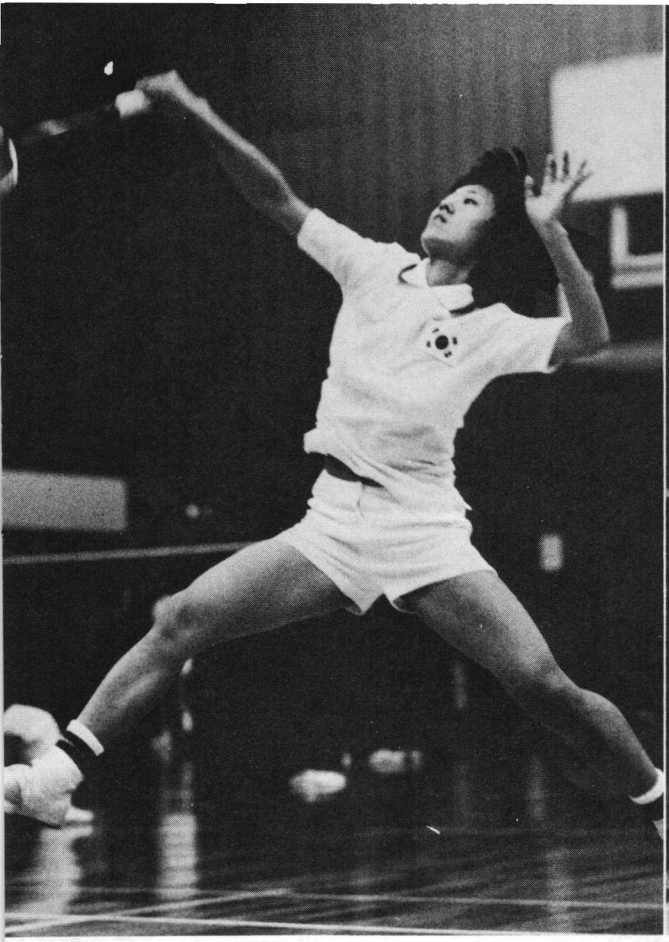


けんめいの返球

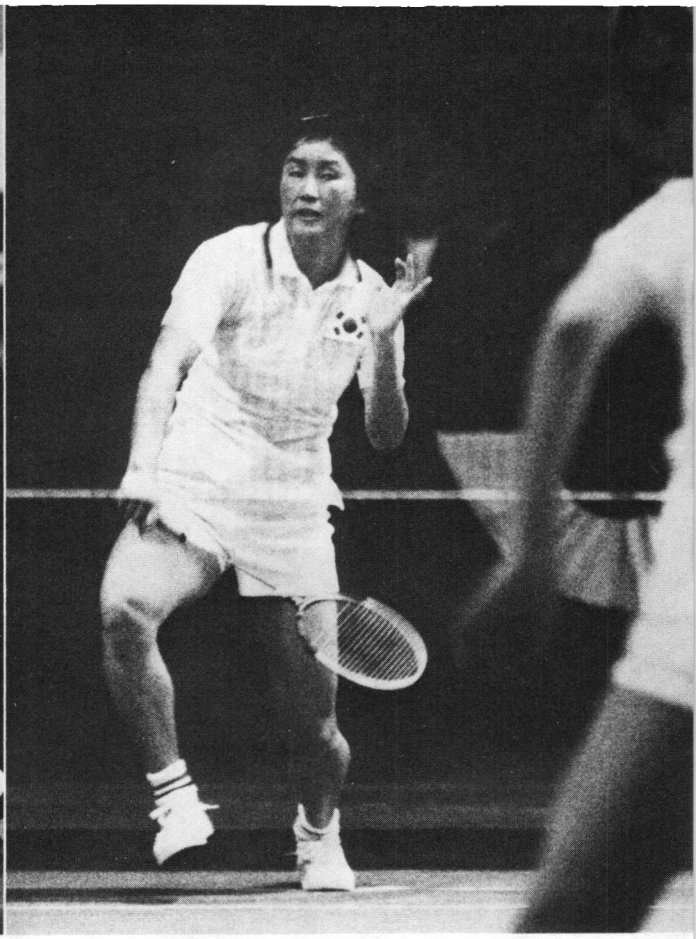


◆絶好調の徳田◆





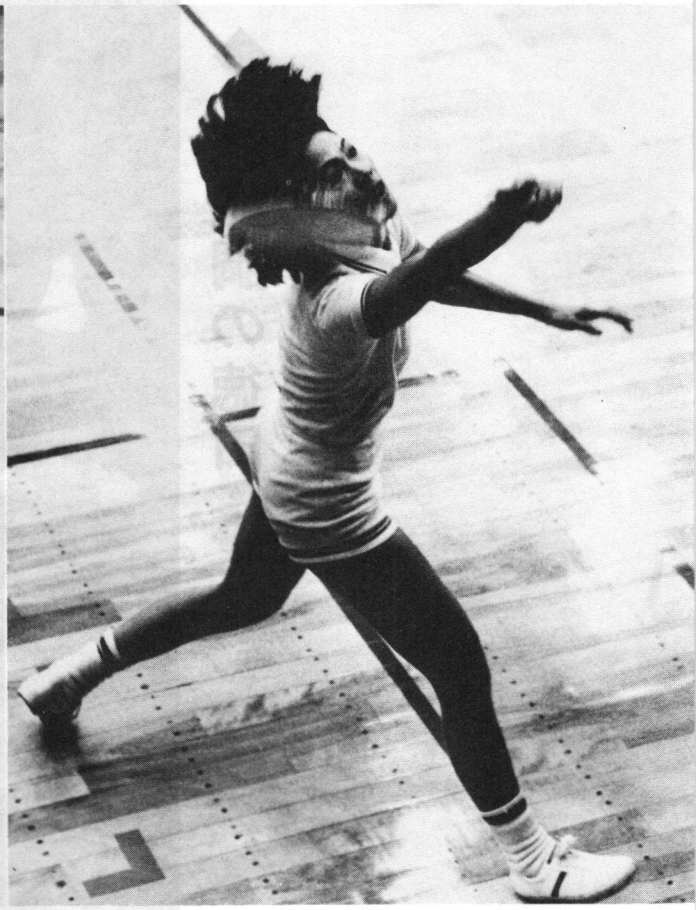
ハン



スーン



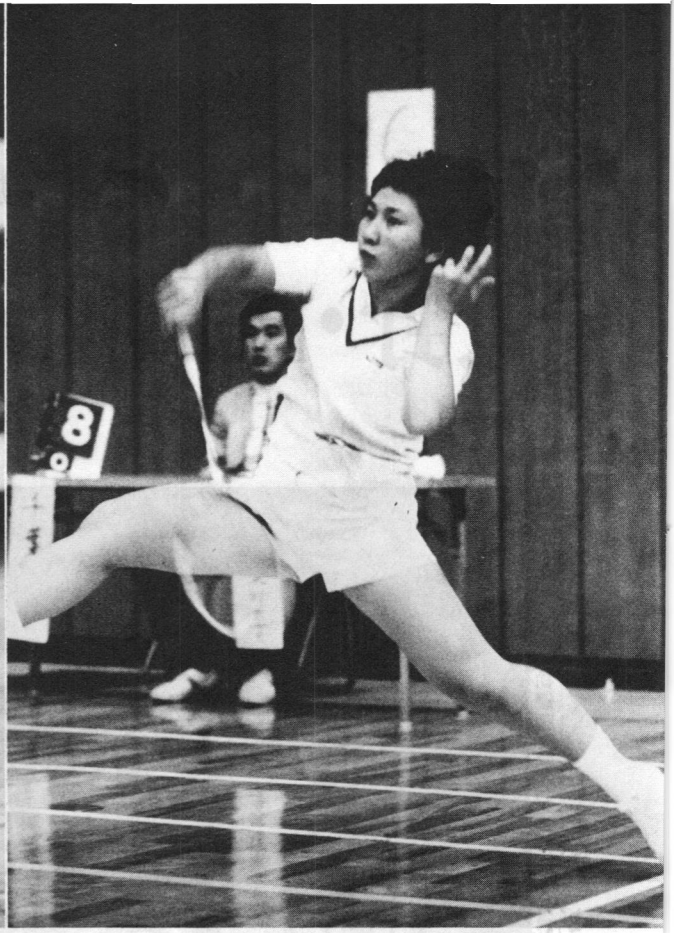
古谷



竹中



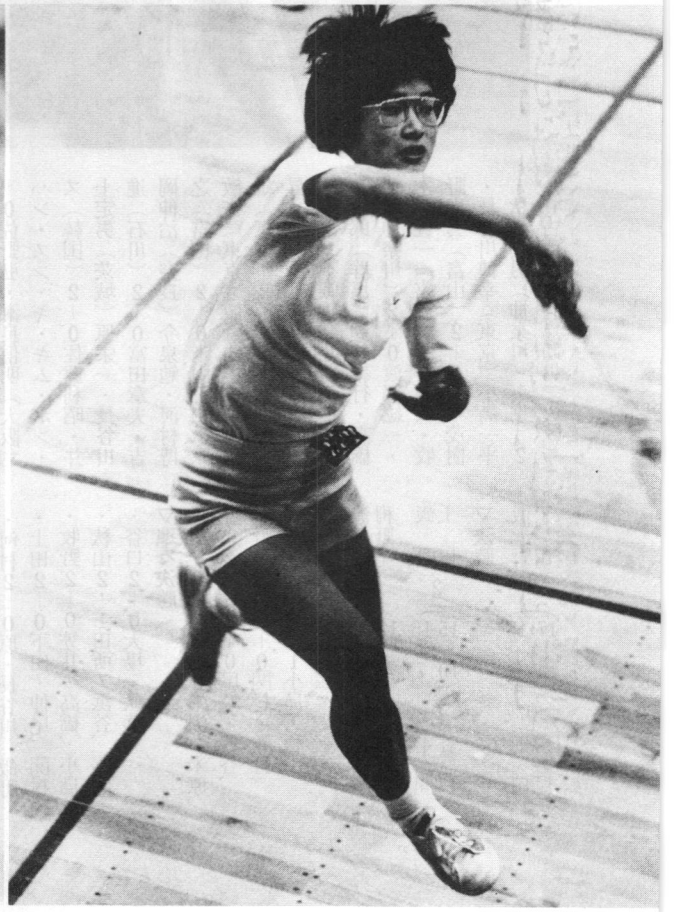
米倉



千葉



植野



近藤

――池田・栂野尾組二連勝ならず

飯野・土田組速攻の初優勝



初優勝に笑いがこぼれる飯野・土田

池田・栂野尾のテクニックを押えこむスピードと若さ

◆男子ダブルス

▽一回戦

池田信孝・栂野尾昌一（東京）2―0木村敏男・遠藤好男（北海道）中井基夫・辻敏弘（東京）2―0杉田博・瀬戸孝（神奈川）松島保・松島信之（愛知）2―0折井直則・松口金彦（東京）米沢和男・米原照男（富山）2―0藤原健二・藤上良信（滋賀）尾崎幹雄・銭谷欽治（東京）2―0佐野弘・瀬良信明（大阪）ハン・スン・キ・キム・ボン・ス（韓国）2―0佐藤利昭・井上定男（茨城）原栄一・長谷川進（石川）2―0富田章夫・吉岡伸治（奈良）今泉勉・河村博之（富山）2―0米山正和・原敏夫（東京）飯野佳孝・土田証雄（東京）2―0北橋進・山本昇（滋賀）下田春樹・仲尾信一（東京）不戦勝今井勇司・桐井台次郎（群馬）笠井教行・高橋清（神奈川）2―0渡部紘一・木戸純一（宮城）関村順次・牧野光男（富山）2―0山本茂樹・長谷川博幸（東京）小島一平・秋山真男（神奈川・東京）2―0古西悟・谷島助男（大阪）田所光男・浜谷安裕（東京）2―1神戸照・高岡桂（福井）大場和博・秋葉博（東京）2―0リー・エン・クー・リー・オク・ヒン（韓国）本間順次・谷口寛（愛知）2―0今井茂満・関一誠（東京）

▽二回戦

池田・栂野尾2―0中井・辻、米沢・米原2―0松島・松島、尾崎・銭谷2―0キ・ス、今泉・河村2―0原・長谷川、飯野・土田2―0下田・仲尾、関村・牧野2―0笠井・高橋、小島・秋山2―1田所・浜谷、本間・谷口2―0大場・秋葉

▽準々決勝

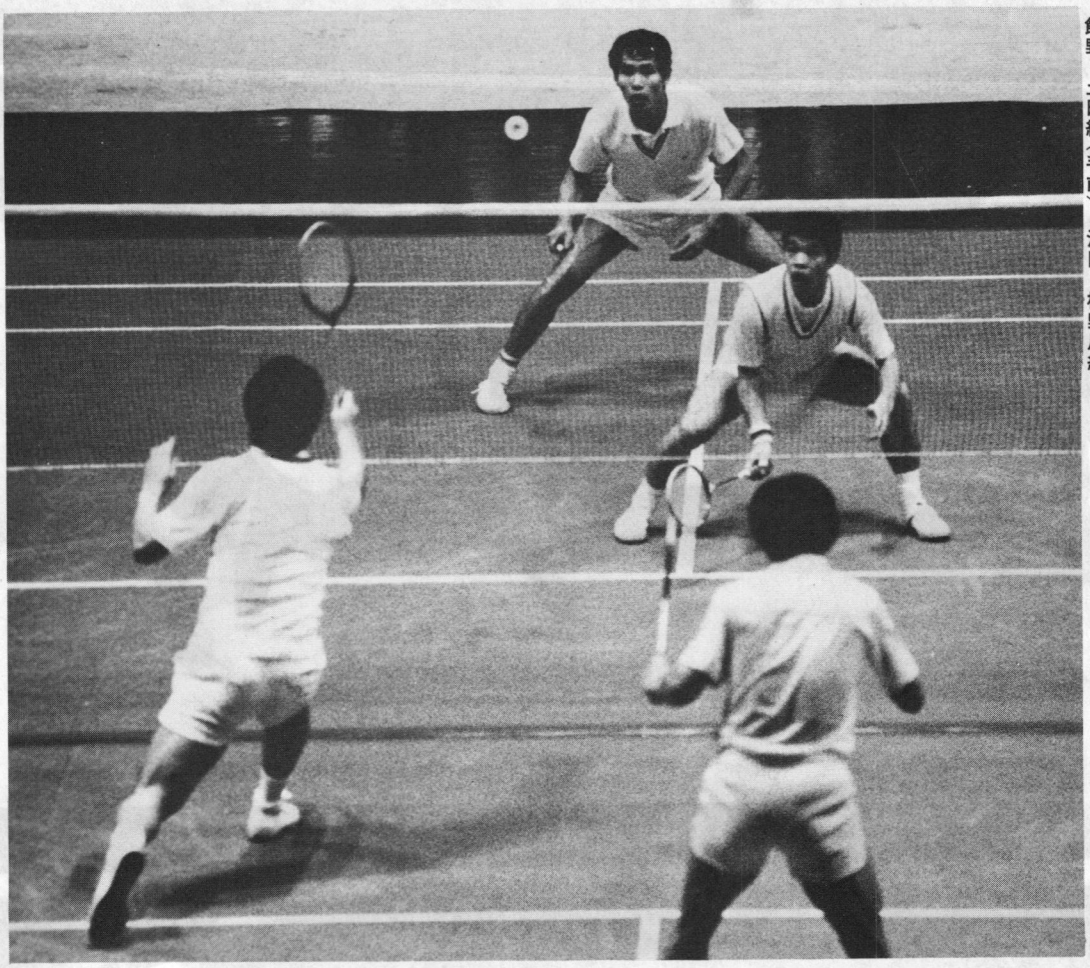
池田・栂野尾2―0米沢・米原、今泉・河村2―0尾崎・銭谷、飯野・土田2―0関村・牧野、本間・谷口2―1小島・秋山

▽準決勝

池田 栂野尾	2	(15―4)(18―13)	0 今泉 河村
飯野 土田	2	(15―10)(15―7)	0 本間 谷口

▽決勝

飯野 土田	2	(17―14)(15―6)	0 池田 栂野尾



飯野・土田組（手前）と池田・栂野尾組

■飯野・土田組がすばらしい速攻で第一ゲームを先取し、第二ゲームもきわどいところで逃げ切り、初優勝をとげた。

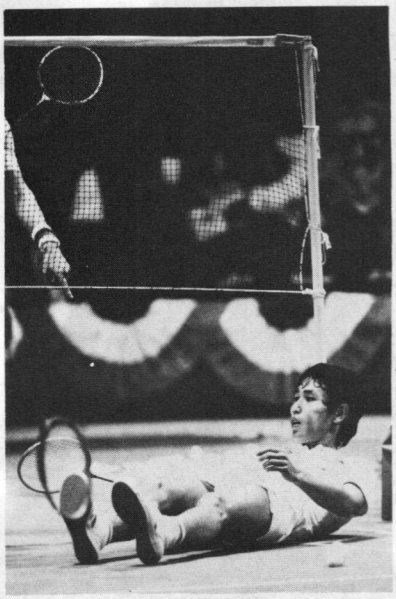
第二ゲーム、やや疲れのみえた飯野・土田組に対し、ようやく自分のペースをつかんできた池田・栂野尾は中盤リードしながらファイナル・ゲームへもつれこもうとラリーを続けたが、中盤で、近来まれにみる好ラリーの応酬の末、ネット前に高く上がったチャンスボールを池田が信じられないようなネットミス。

もし、このラリーをとっていれば、すでに疲れがみえはじめていた飯野・土田を押し切ってファイナル・ゲームを優位に進めるであろうと思われたが、焦ったのか名手池田にミスが出た。そして終盤にはいってのセカンド・サービスで栂野尾がネットした。どちらもここ一本という非常に高価なミスとなってしまった。

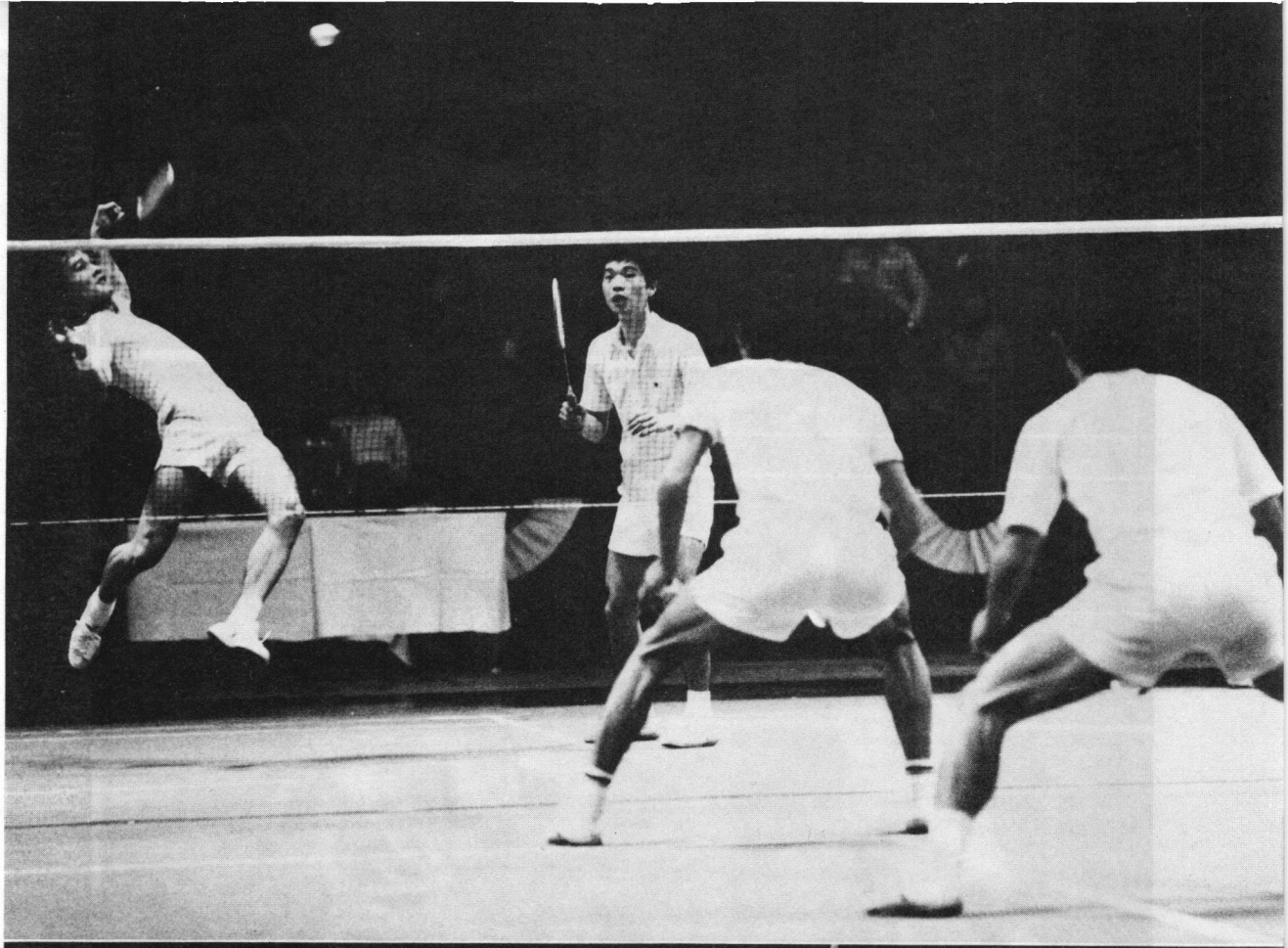
しかし、ここに至る両ペアのプレーぶりをふり返ると、あくまでも攻撃の手をゆるめず、速攻速攻と前へ出た飯野・土田に対し、やや元気なく、また凡ミスも連発し、終始受け身・消極的だった池田・栂野尾と内容は好対照をなしている。

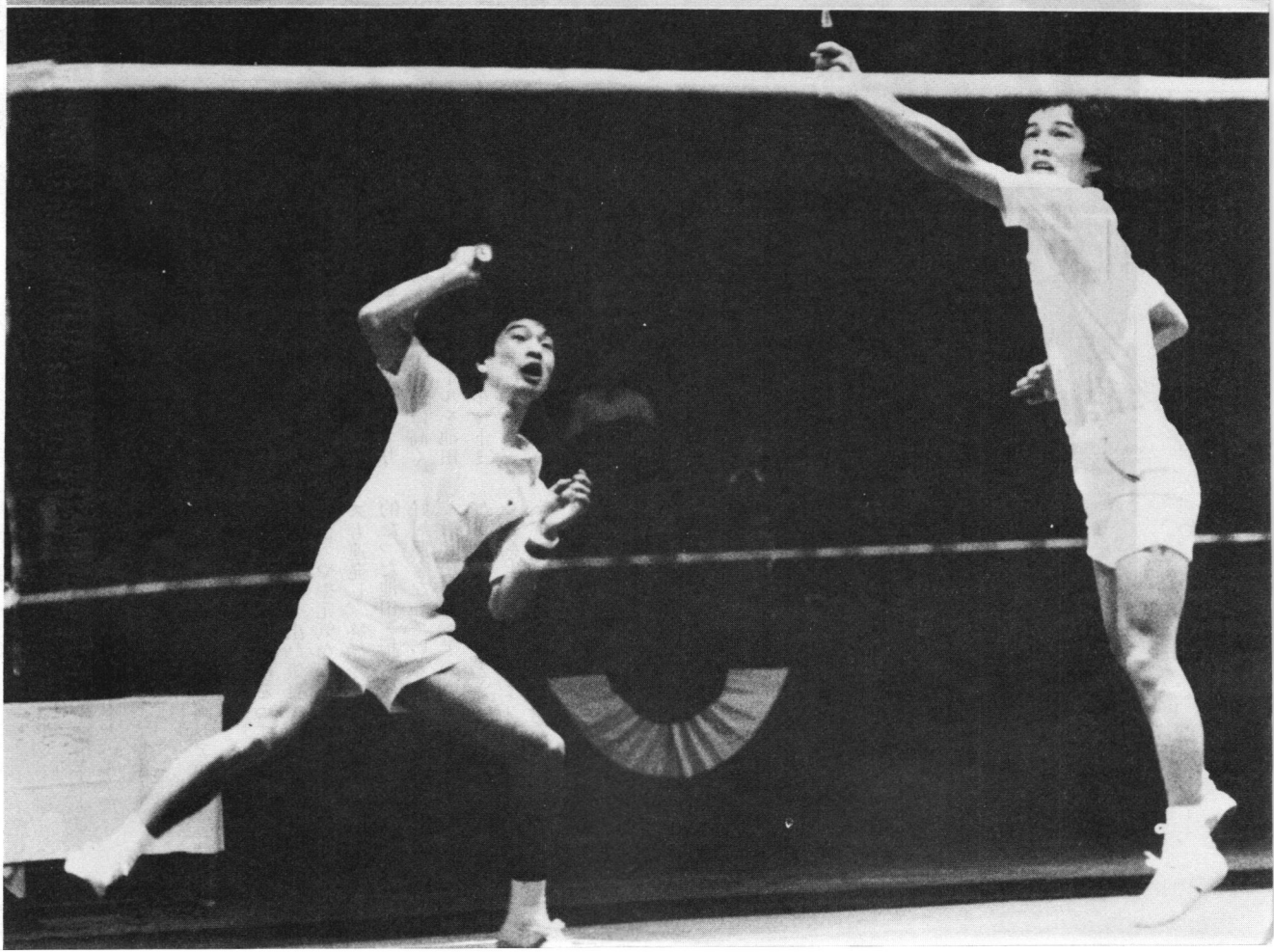
やはり、両ペアのガッツの差が、ここぞというときの高価なミスを生んだといえよう。

池田・栂野尾組にとって悔やまれるのは、第一ゲームの内容であろう。同じ先取されるにしても、もう少し接戦に持ち込んでおけば、第二ゲームにはいって別の展開がみられたであろう。

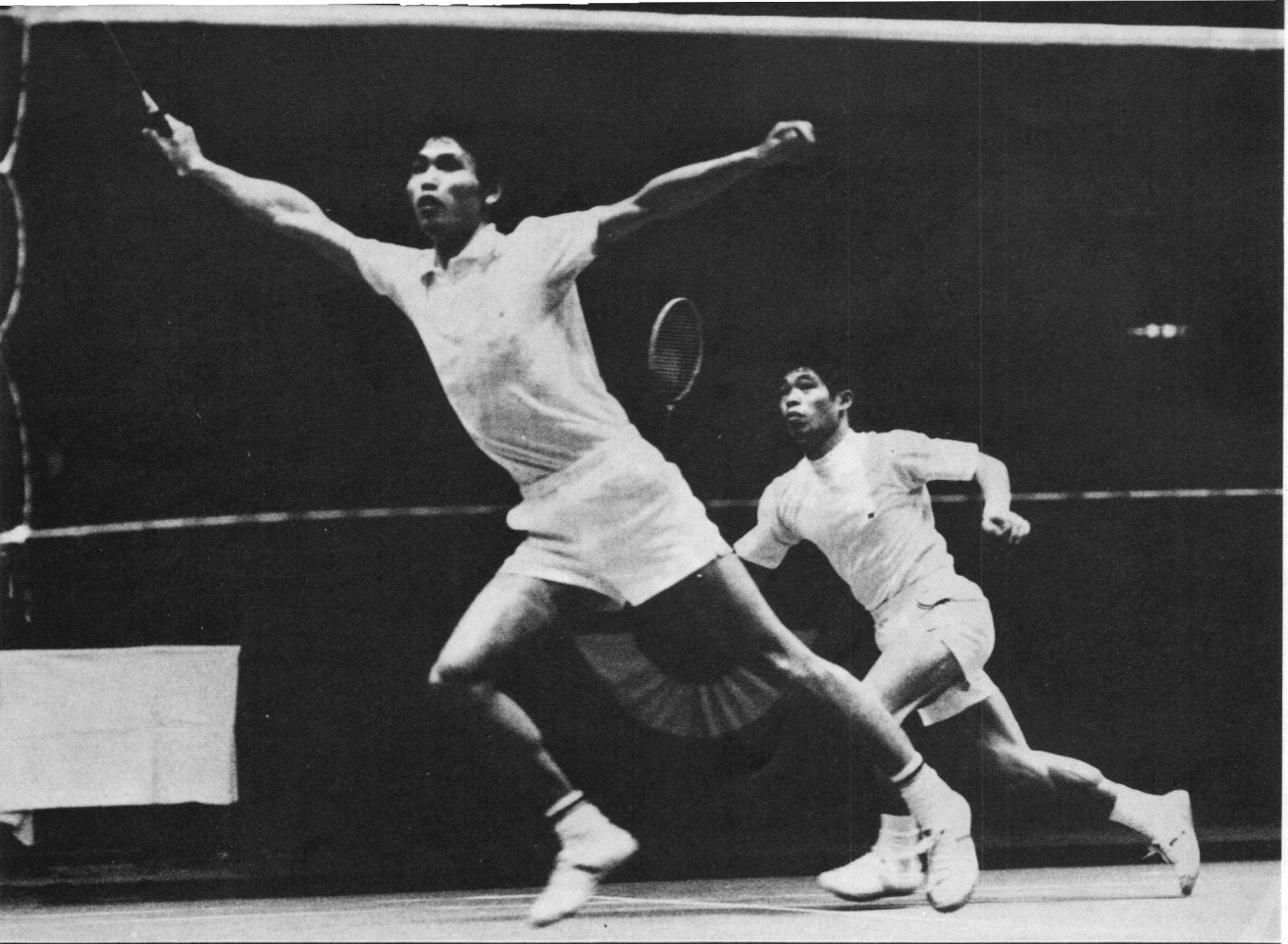


栂野尾転倒!!

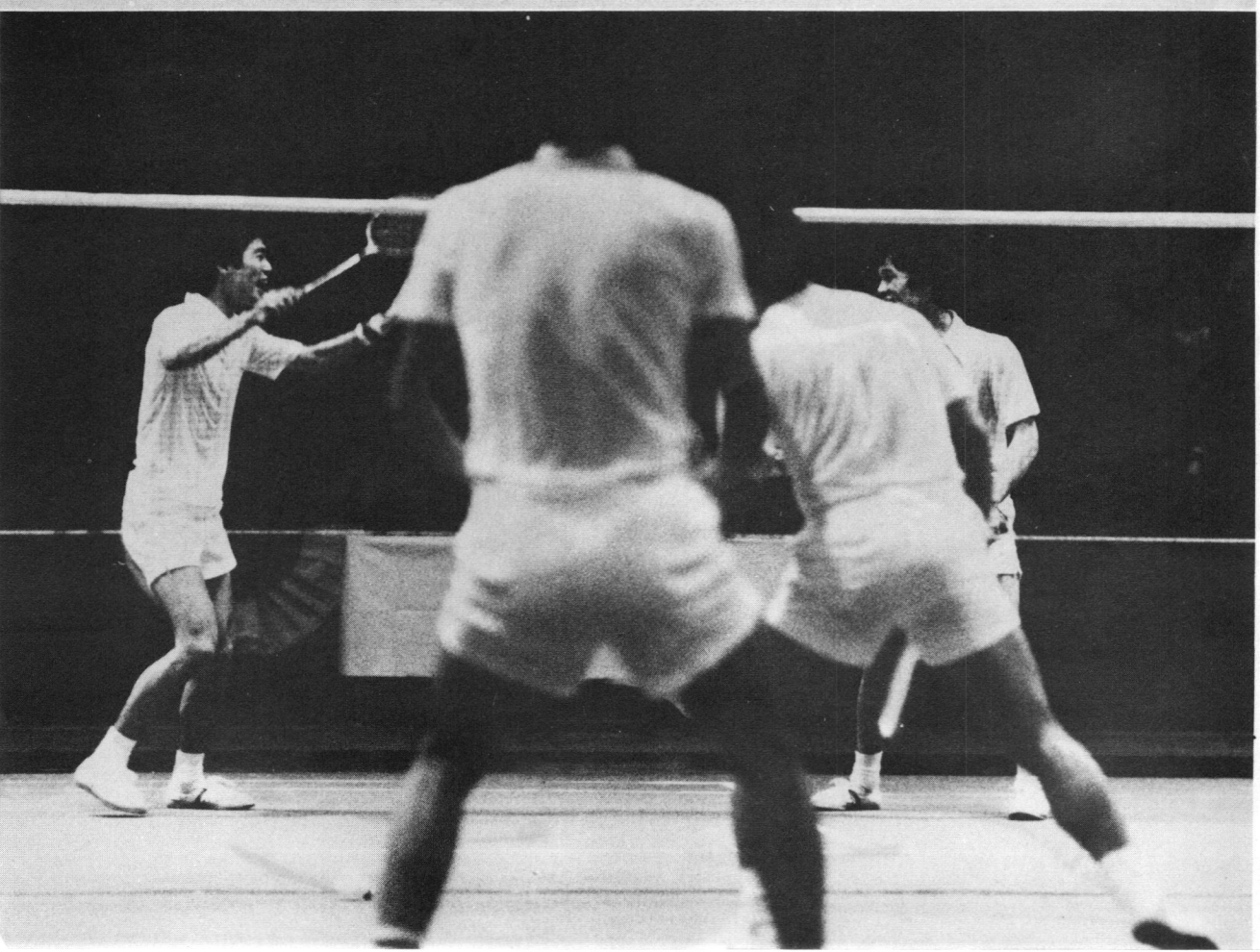




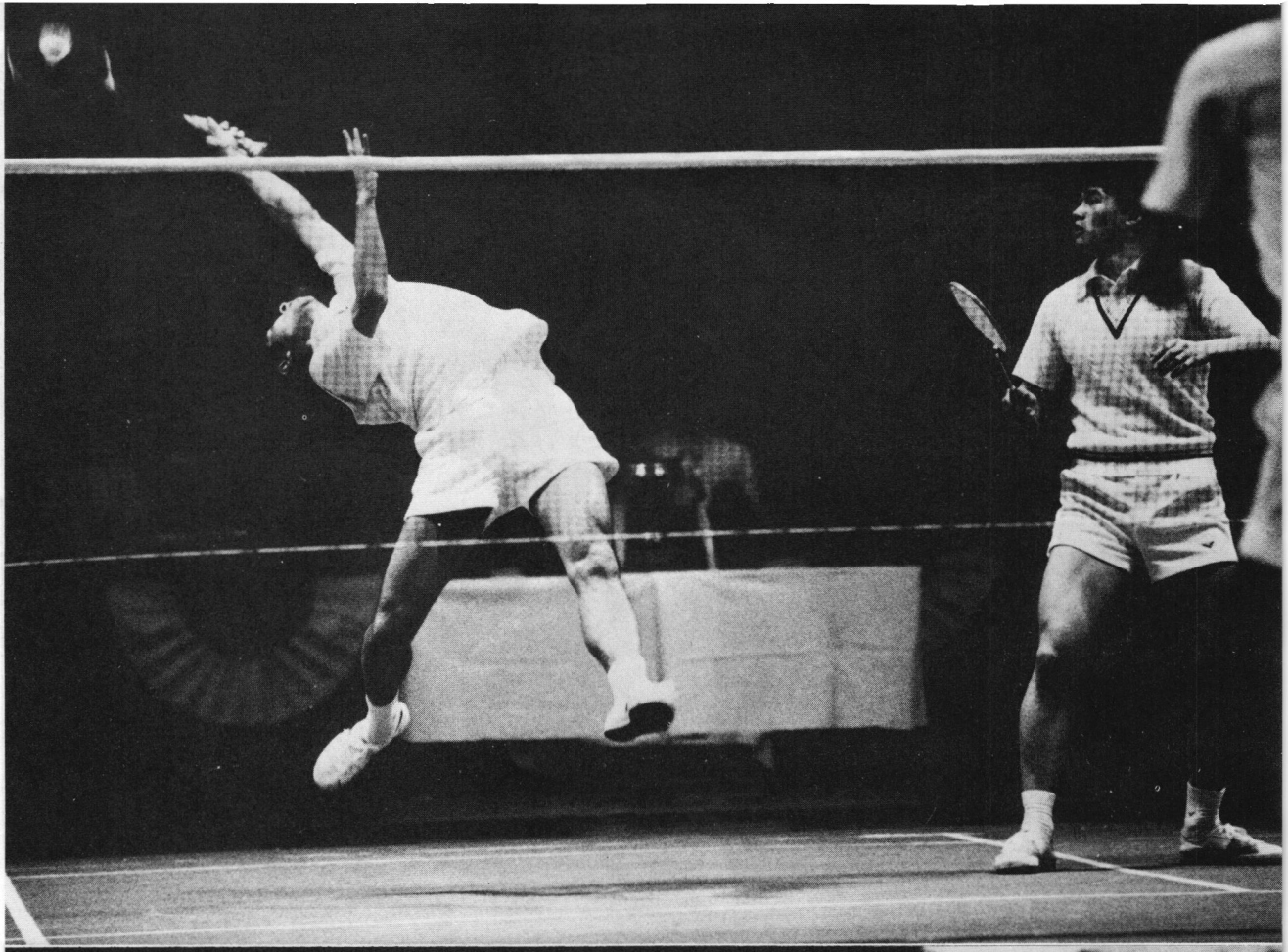
速攻につぐ速攻の飯野・土田組



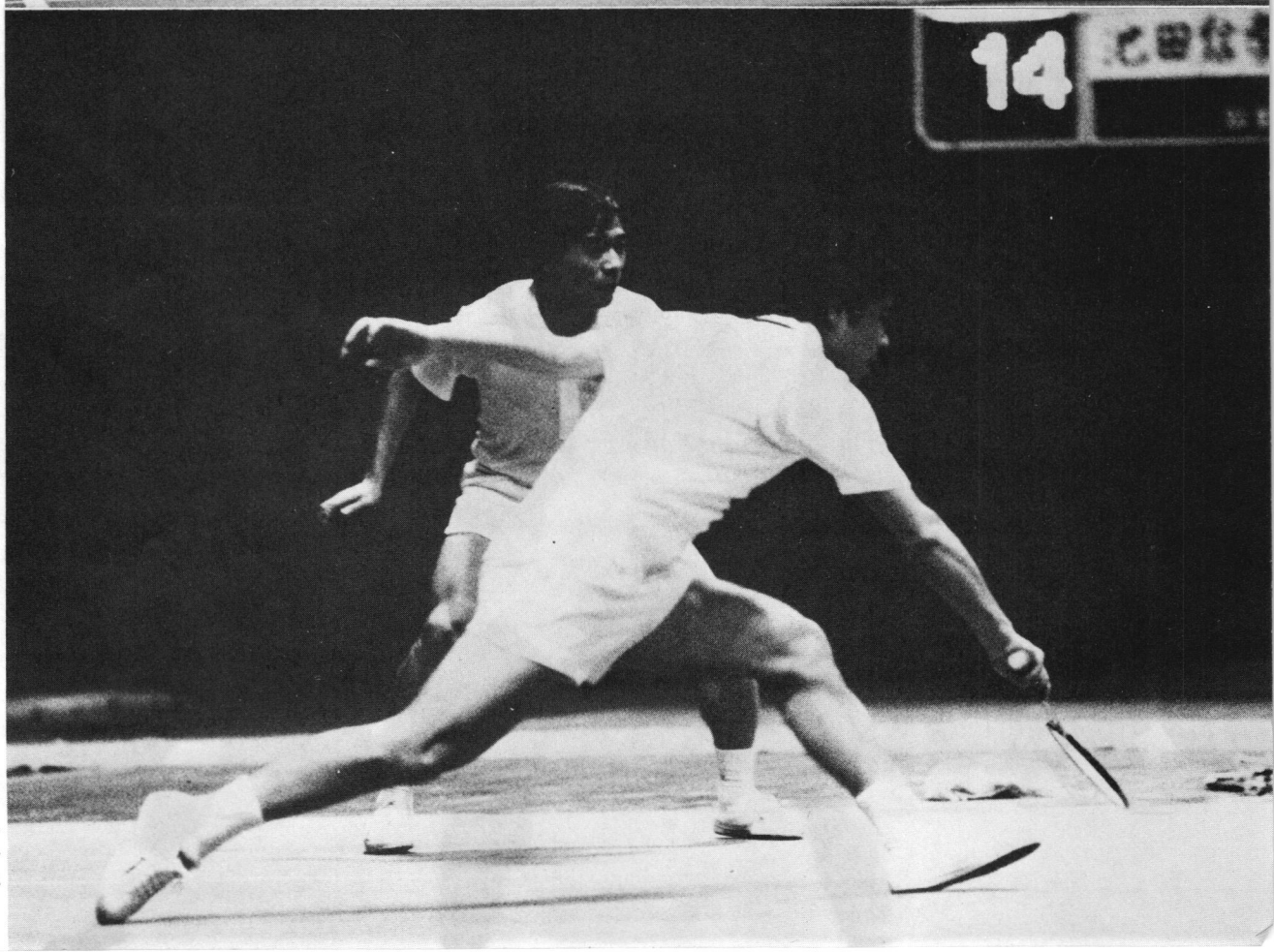
自分のペースをつかめぬ池田・栂野尾組



飯野・土田初優勝の瞬間



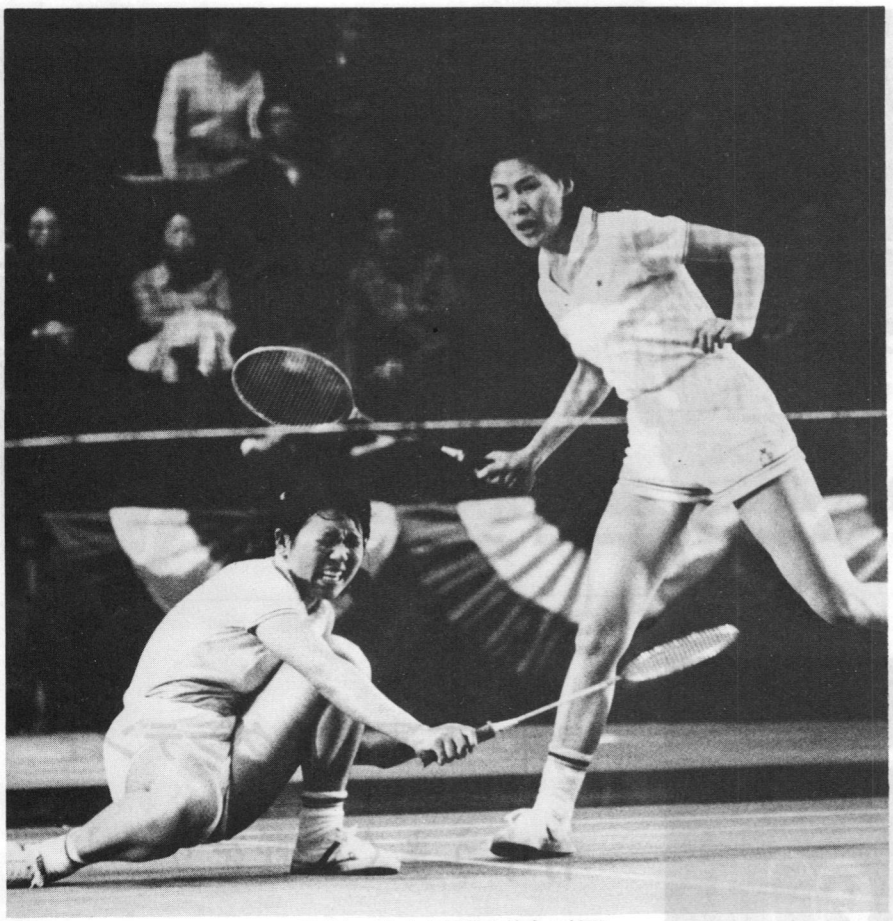
本間・谷口組



今泉・河村組

竹中・植野組はつらつ初優勝

――湯木・池田組消極プレーに終始



即成ながら全力投球の竹中・植野

◆女子ダブルス

▽一回戦

清水礼子・福原友子（東京）2―1渡辺千代美・古口茂子（栃木）佐伯智子・古谷成代（東京）2―0陣内裕子・我妻たき子（埼玉）近藤小織・渡辺多喜子（東京）不戦勝黒沢照江・鎌田三枝子（茨城）オク・ボク・エン・ソン・ヤン・スーン（韓国）2―0宮内すみ子・布上茂美（愛知）広沢功子・名和和子（岐阜）2―0米倉よし子・山西百恵（富山）矢口洋子・沢内真由美（東京）2―0池尻千恵子・栗原えり子（千葉）オー・エン・ハン・パク・オク・リャン（韓国）2―0水品真由美・中沢淳（新潟）千葉陽子・松田敦子（東京）2―0山森明美・水谷純子（三重）竹中悦子・植野恵美子（東京・大阪）2―0小野裕子・秋山晴江（群馬）秋本幸子・落合光子（大阪）2―0沼能久子・藤井由美子（栃木）田所静子・石原英子（香川）2―0佐藤真弓・雑賀富士子（兵庫）

▽二回戦

湯木博恵・池田美加（東京）2―0清水・福原、近藤・渡辺2―0佐伯・古谷、徳田敦子・高田幹子（大阪）2―0エン・スーン、谷美津代・井上昌子（東京）2―0広沢・名和、矢口・沢内2―0石崎茂子・今田真知子（東京）、千葉・松田2―0ハン・リャン、竹中・植野2―0秋本・落合、西尾真理子・秋本八代美（東京）2―0田所・石原

▽準々決勝

湯木・池田2―1近藤・渡辺、徳田・高田2―0谷・井上、矢口・沢内2―1千葉・松田、竹中・植野2―0西尾・秋本

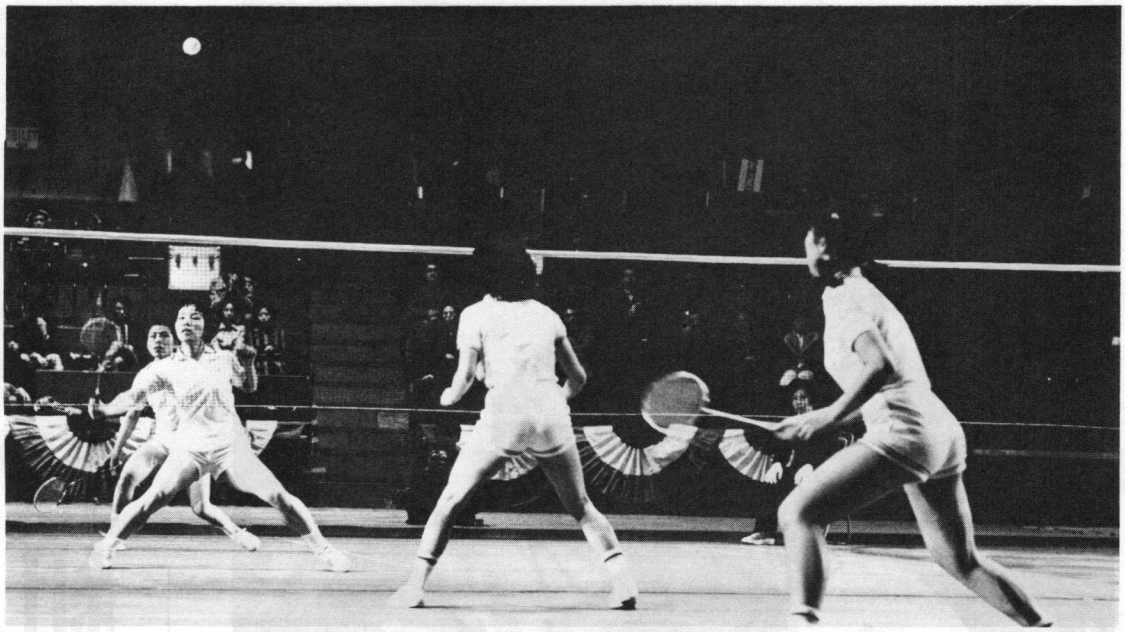
▽準決勝

湯木 池田 2（15―4 18―16）0 徳田 高田

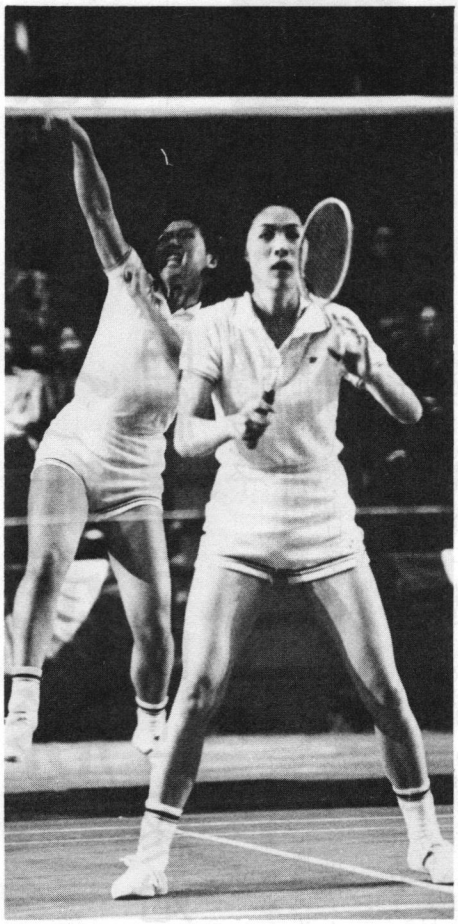
竹中 植野 2（15―3 15―6）0 矢口 沢内

▽決勝

竹中 植野 2（15―10 12―15 15―9）1 湯木 池田



竹中・植野組（手前）と湯木・池田組



植野の強打

湯木 不運のアクシデント

竹中うまく植野をリード

■二連勝確実とみられた湯木・池田は、ついに自分のペース、自分のプレーをできぬまま即成ダブルスの竹中・植野に栄冠をさらわれてしまった。

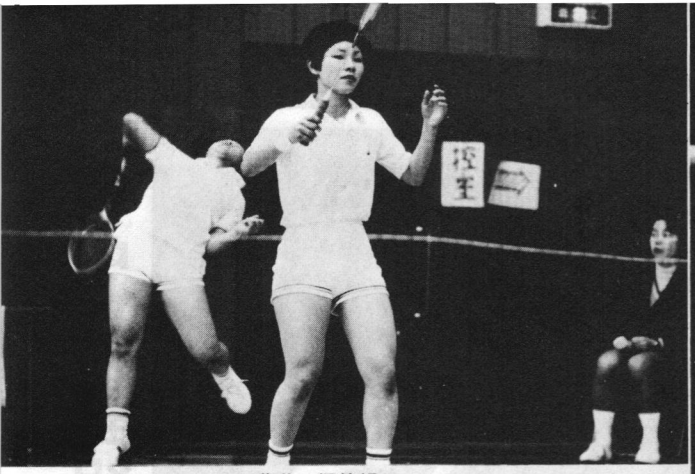
スタート早々、湯木はフォア奥のシャトルを返球をしようとして右足首をひねった。これもひびいたのか、湯木・池田組のプレーは弱気そのもの。

竹中・植野のペアは即成ということもあってこれといったコンビネーションはみられなかったが、竹中がよくシャトルを落とし、チャンスメーカーとなり植野が若さにまかせて打ちまくる形で対抗した。

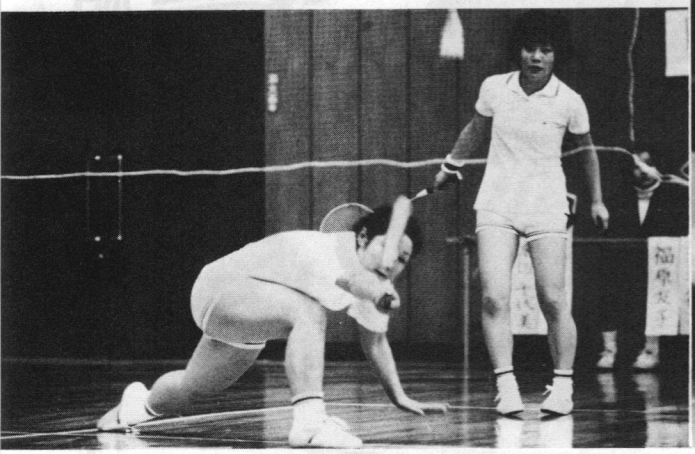
第一ゲーム一方的に押しまくられた湯木・池田は第二ゲームになり、ようやく調子をつかんだかにみえたが、それもファイナル・ゲームの中盤で、もとの弱気のプレーにもどってしまい、足がとまり、レシーブといえばスマッシュをただはじきかえしネットぎわに落とされれば、上げるだけといった不本意な内容のまま終わってしまった。

コンビネーション、テクニックともに不利と思われた竹中・植野のペアは、最後まで小細工をろうすることなく、より高く、より前で打つことにだけ気をくばり、前へ前へと出た積極さが見事に実を結んだ。

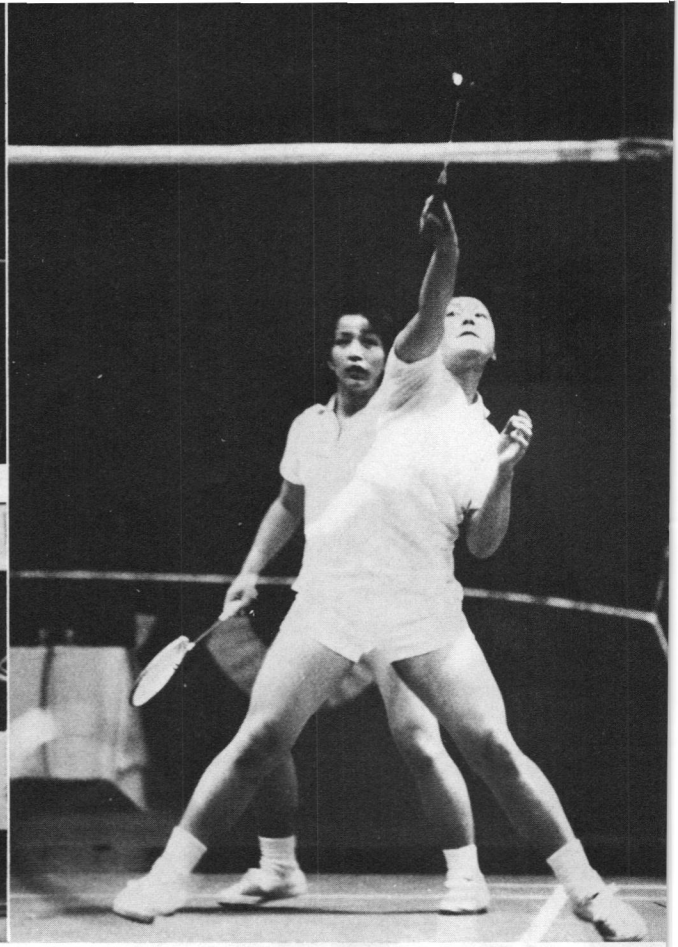
相沢引退のあと、竹中は植野という新人をパートナーに、栄冠の奪回に成功したが、その感慨も想像にかたくないものである。



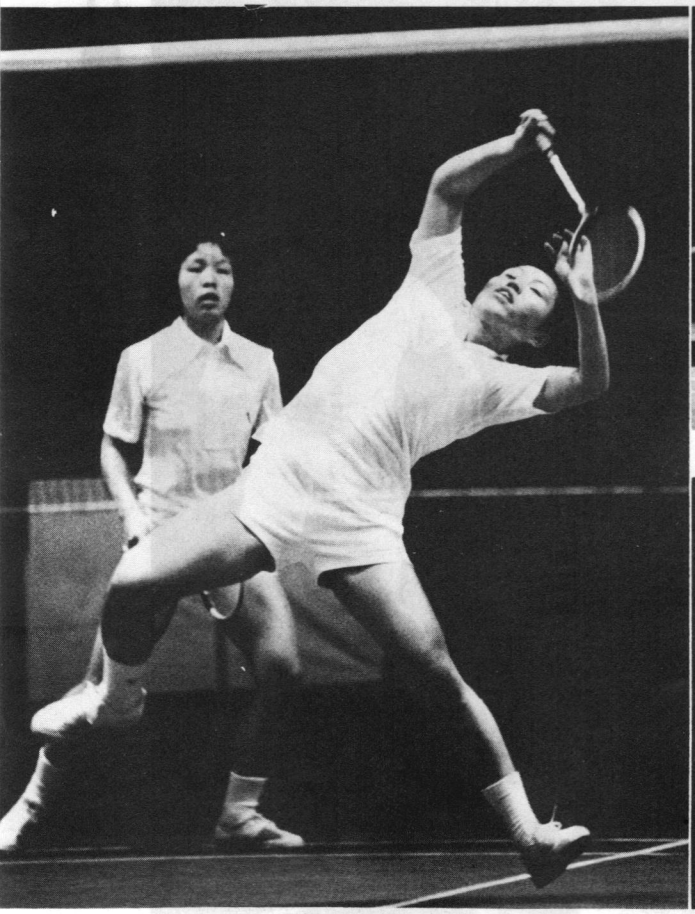
藤井・沼能組



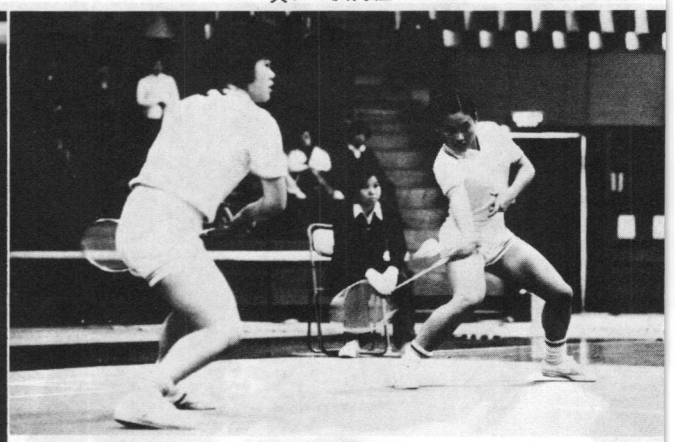
清水・福原組



矢口・沢内組



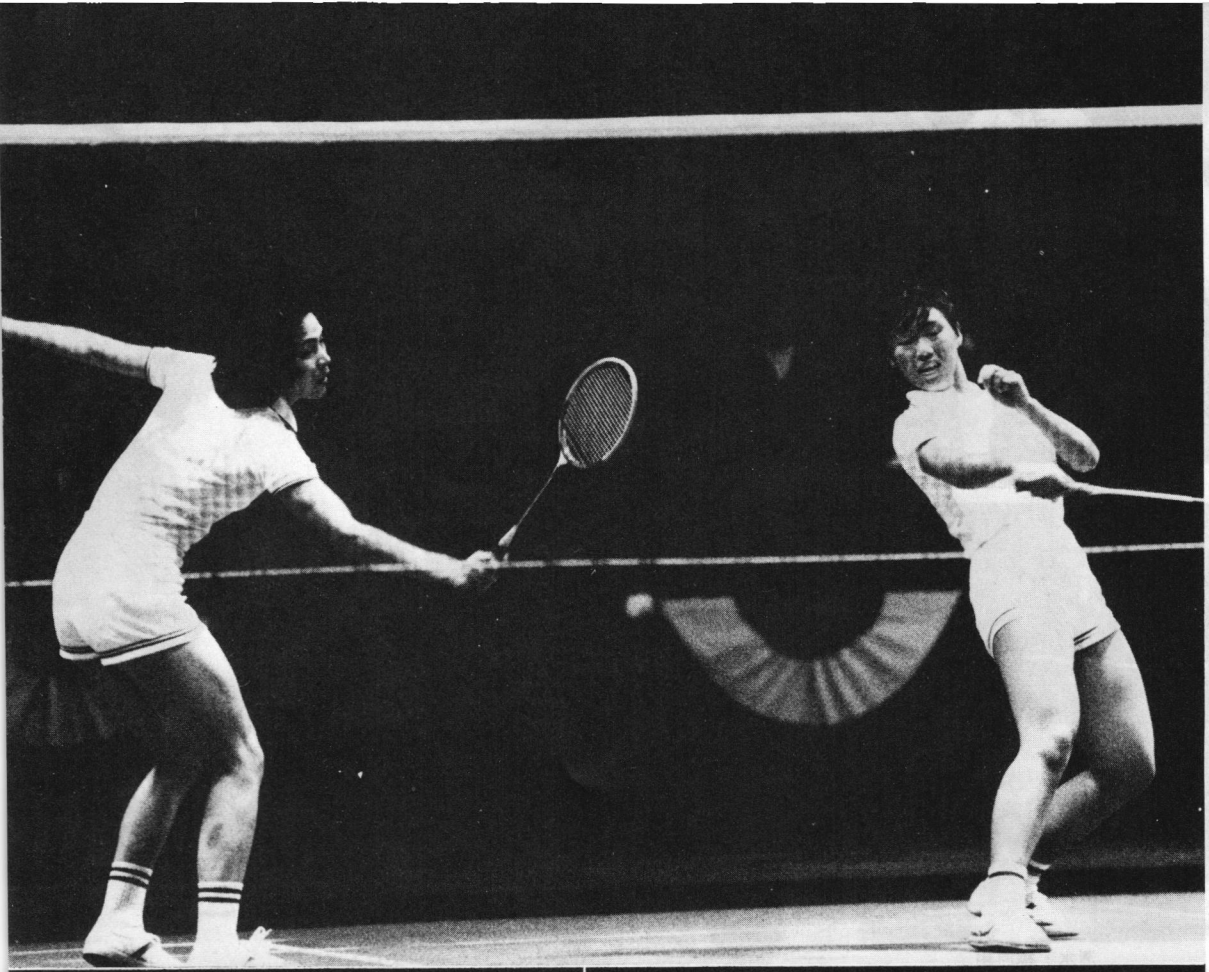
湯木・池田組

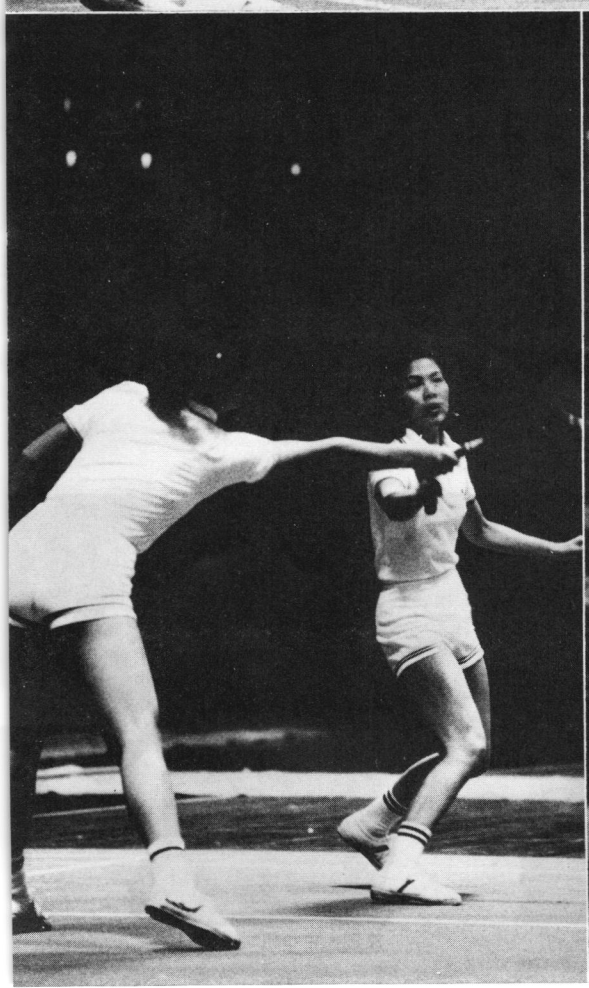


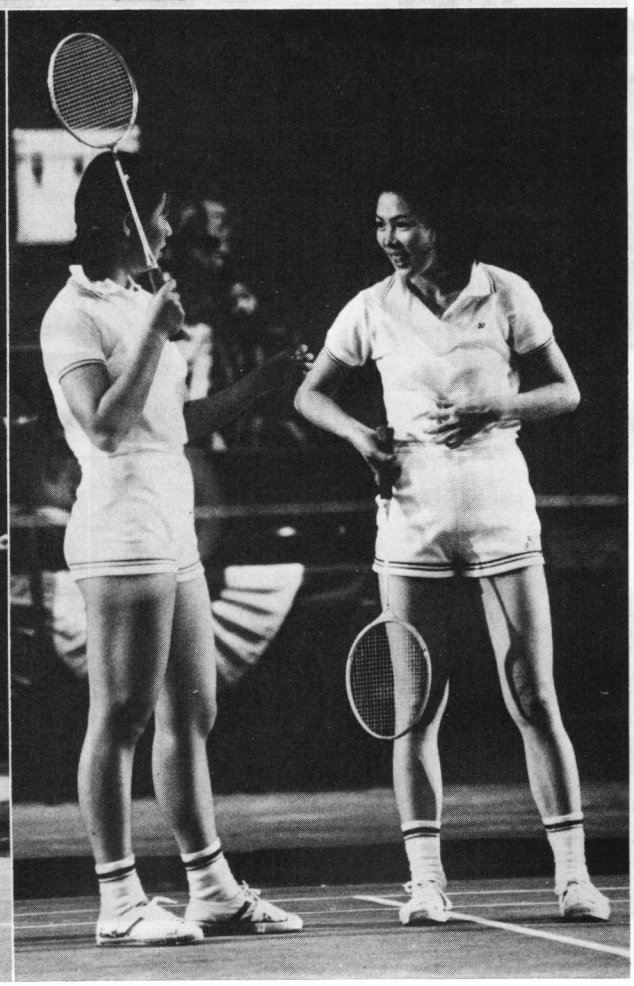
徳田・高田組



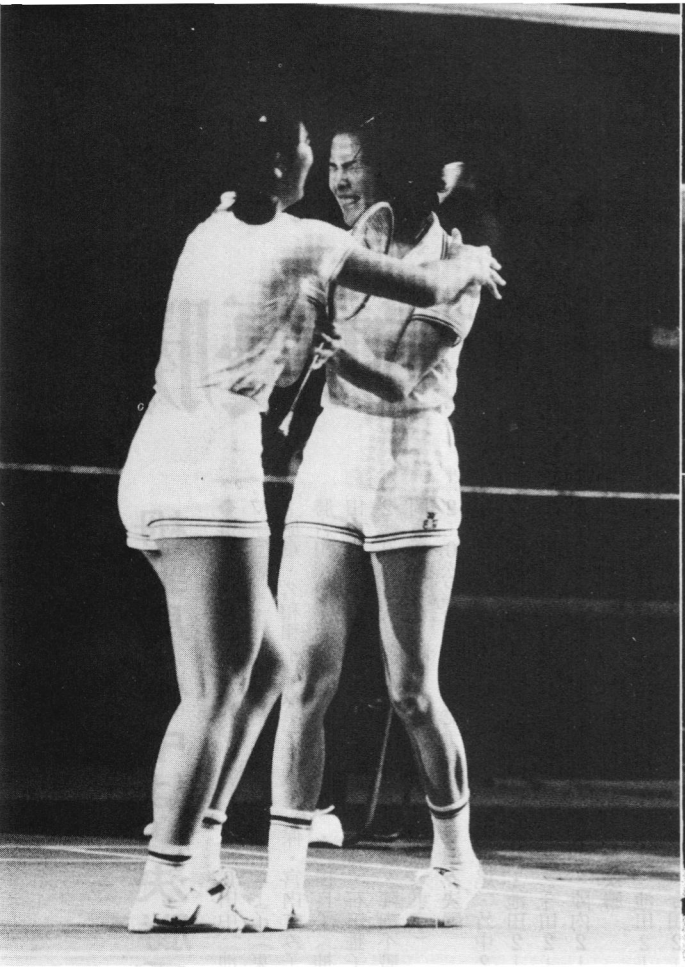
渡辺・古口組

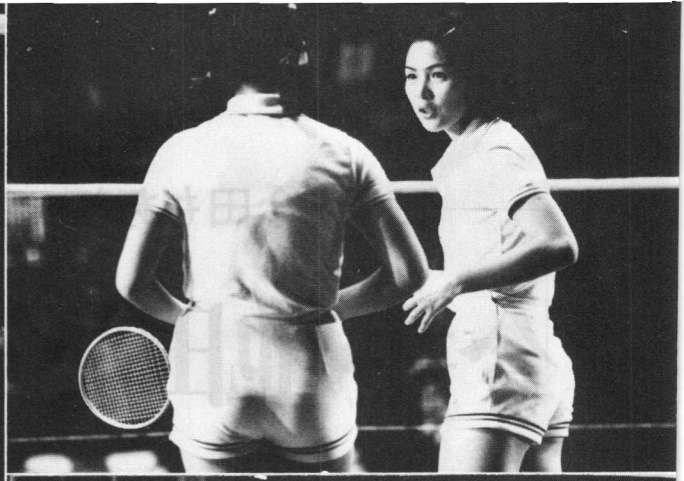


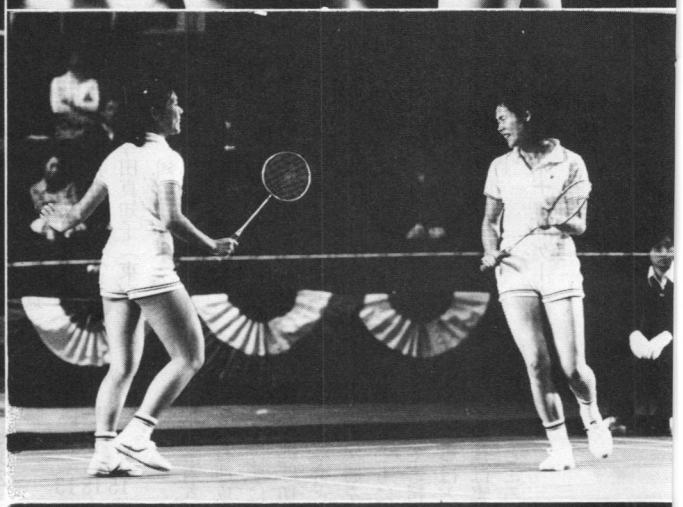




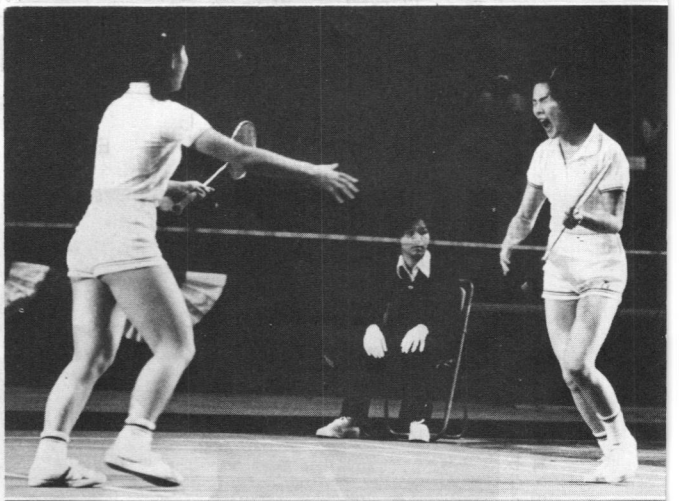
竹中・植野組　強打●無心●汗●涙の初優勝







（上から順に）
勝ったとかけよる二人――カップを手にニッコリ





▲
二人のこの喜びの表情がすべてを物語っています

――田所・今田もあと一歩まで追いつめたが……

今井・池田組逆転の初優勝

栂野尾・竹中は準決勝で敗る

◆混合ダブルス

▽一回戦

上原章・名和和子（岐阜）不戦勝
吉田邦男・佐藤正江（神奈川）
田中康二・池尻千恵子（千葉）2－0原洋男・望月由起子（静岡）
飯野佳孝・陣内裕子（東京）2－0松尾益吉・北島稔子（島根）

▽二回戦

栂野尾昌一・竹中悦子（東京）2－0上原・名和、
池田信孝・石崎茂子（東京）2－0東条義昭・平井佐代子（香川）
木村敏男・高野美千子（北海道）2－0佐藤利昭・三原登美子（茨城）
今井茂満・池田美加（東京）2－0菅原薫・我妻たき子（東京）
田所光男・今田真知子（東京）2－0田中、池尻、
平井克英・柴山きよ子（東京）2－0松島保・宮内すみ子（愛知）
杉田博・杉田良子（神奈川）2－1関一誠・石田雅子（東京・岡山）
飯野・陣内不戦勝
堺栄一・湯木博恵（東京）

▽準々決勝

栂野尾・竹中2－0池田・石崎
今井・池田2－0木村・高野、
田所・今田2－1平井・柴山、
飯野・陣内2－0杉田・杉田

▽準決勝

今井・池田2－1栂野尾・竹中
田所・今田2－1飯野・陣内

▽決勝

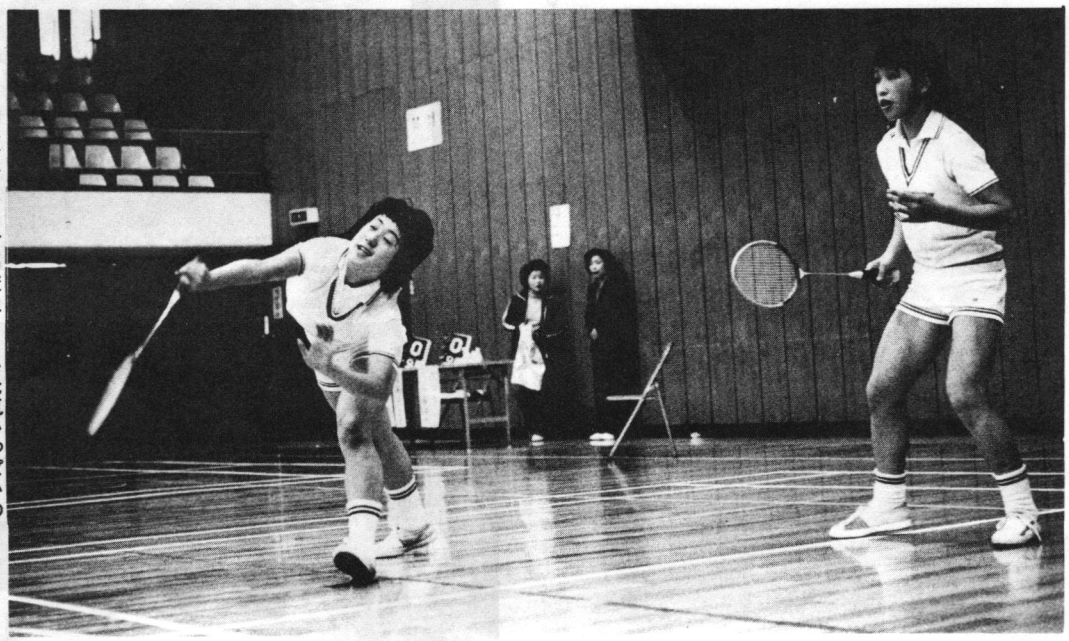
今井	2	15－6	18－15	13－15
池田				1
				田所
				今田

■薄氷を踏む思いで、今井・池田は逆転初優勝をかざった。

スタートこそリードしたものの、あとは全身コチコチにかたくなった今井は凡ミスを連発し、接戦の末、田所・今田組が先取。しかし、第二ゲーム終盤になると田所・今田のペアが優勝を意識してかたくなり、セッティングで今井・池田がタイにこぎつける。

迎えたファイナル・ゲームはようやく落着きをとりもどした今井の強打速攻が決まり、相手をよせつけずに15－6の一方的スコアで逃げ切った。

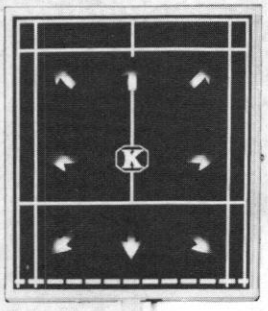
全日本総合というビッグイベントでの決勝を争うということは両ペアともに初めてのため、スタンドで応援するチームメートも疲れるほどの緊張ぶり。しかし、最後は実力どおりの結末といったところか。



女子ダブルスで高校生らしい元気いっぱいのプレーをみせた米倉・山西組

BADMINTON TRAINING MACHINE

バドミントン
トレーニング
マシン



プレイヤーの誰れもが求める
華麗なるフットワーク

右に左にとシャトルを追うそのフットワーク。このバドミントントレーニングマシンは、プレイヤーの反射神経を高め、敏捷性を養うために造られたフットワーク練習機です。明日への試合のために各有名スポーツ店にてお求めください。



カワサキラケット

河崎ラケット工業株式会社
東京都台東区台東2-28-5　TEL(03)831-9161(代)

実案・意匠申請　¥29,000





SunBatta

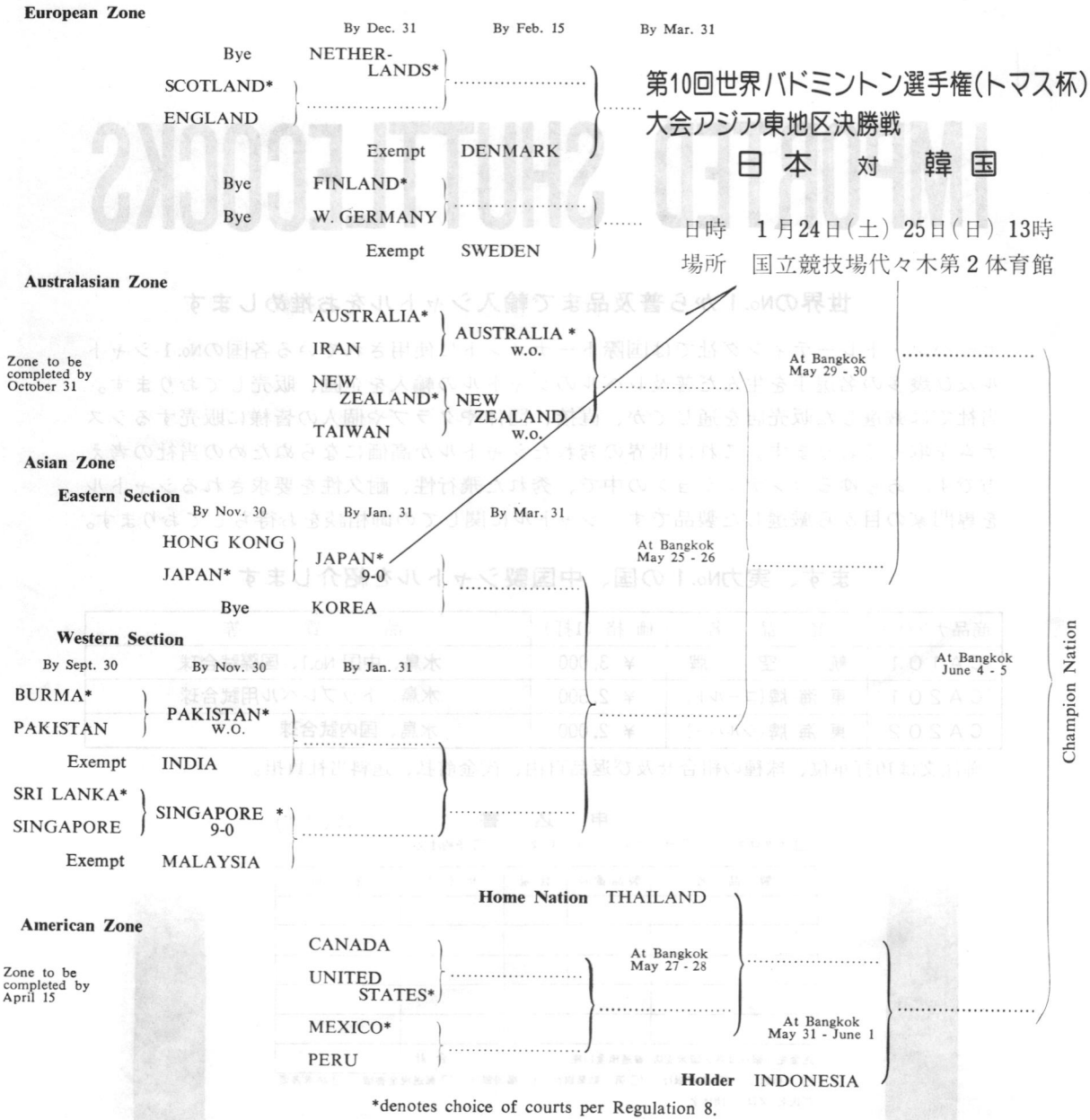
BADMINTON RACKET

S-75

Rush

サンバタ

THOMAS CUP DRAW, 1975-76



*denotes choice of courts per Regulation 8.

Past Winners

Contests	Competing Nations	Champion Nation	Contests	Competing Nations	Champion Nation
1948-49	10	Malaya	1963 - 64	26	Indonesia
1951-52	12	Malaya	1966-67	23	Malaysia
1954-55	21	Malaya	1969-70	25	Indonesia
1957-58	19	Indonesia	1972-73	23	Indonesia
1960-61	19	Indonesia	1975-76	26	?

IMPORTED SHUTTLECOCKS

世界のNo.1から普及品まで輸入シャトルをお推めします

カーバン・トレーディング社では国際トーナメントに使用されている各国のNo.1シャトル及び幾多の名選手を生んだ普及レベルのシャトルの輸入を企画、販売しております。当社では厳選した販売店を通じてか、直接、団体やクラブや個人の皆様に販売するシステムを取っております。これは世界の秀れたシャトルが高価にならぬための当社の考え方です。あらゆるコンディションの中で、秀れた飛行性、耐久性を要求されるシャトルを専門家の目から厳選した製品です。シャトルに関しての御相談をお待ちしております。

まず、実力No.1の国、中国製シャトルを紹介します

商品ナンバー	商品名	価格（1打）	品質等
CA101	航空牌	¥ 3,000	水鳥、中国 No.1、国際試合球
CA201	東海牌(ゴールド)	¥ 2,500	水鳥、トップレベル用試合球
CA202	東海牌(シルバー)	¥ 2,000	水鳥、国内試合球

御注文は10打単位、球種の組合せ及び返品自由、代金前払、送料当社負担。

申込書

（□らんにVをつけてください）

□ カタログ　□ サンプル　□ 注文　□ 予約注文

製品名	製品番号	数量	サイズ	金額
			合計	

送金先（銀行は各久留米支店 普通預金口座）

□ 大和銀行　□ 住友銀行　□ 第一勧業銀行　□ 福岡銀行　□ 郵送現金書留　□ 請求書要

ご氏名 又は ご団体名

ご購入担当者名(団体の場合)　㊞

ご送付先住所

〒　お電話　（　）

カーバン・トレイディング・リミテッド

福岡県久留米市日吉町147番地の5

〒　TEL 0942（38）3446、（33）3454

カアルトンの素晴らしい仲間たち

ギリアン・ギルクスとポール・ウェトナルは、
最近、英連邦の国際試合で、ダブルス、シングルスの
タイトルのほとんどを獲得。
二人ともラケットはカアルトンを選びました。

二人がカアルトンのラケットを
選んだとき、すでに勝負は決りました。
あなたもカアルトンのラケットで
プレーをして、感触をお確かめ下さい。



英連邦ダブルス、シングルスチャンピオン
右：ギリアン・ギルクス
英国No.1
左：ポール・ウェトナル

3.7Xフレーム(世界で唯一のステンレススチール)
大切なパワーの起点であるシャフトの少し上をフラットに仕上げてあります。この為、ストロークのホイップに抜群の弾性が生れ、パワーとスピードと絶妙のタッチを生み出しました。この3.7Xの感覚を、あなた自身でお確かめ下さい。
¥7,900

3.7フレーム(世界で唯一のステンレススチール)
3.7Xにくらべ、少し固めになっています。これは、ショットの正確さと操作性能が狙いの設計です。ラケットのTピースが弾性のトータルバランスを配分し、すばやい反応を起します。 ¥7,900

IBF(世界バドミントン連盟)公認球
ニュートーナメント——1個¥280
インターナショナル——1個¥220

carlton

That's the name of the game.

総輸入元 メトロレジャー(株)
〒101東京都千代田区外神田5-6-4 TEL(03)833-3661

昭和50年度日本バドミントン協会検定審査用具一覧表

（単位　円）

銘柄名		価格	会社名
検定合格			
シャトル・水鳥の部			
トーナメント・デラックス	1打	3,700	ヨネックス・スポーツ㈱
トーナメント	1打	3,200	〃
オフィシャル	1打	2,900	〃
エリートエース	1打	2,900	河崎ラケット工業㈱
エリートトップ	1打	3,200	〃
エリートデラックス	1打	3,700	〃
サンバタスター	1打	3,800	㈱諸江製作所
サンバタキング	1打	3,200	〃
サンバタクイーン	1打	2,900	〃
トーナメントブルー	1打	3,000	㈱トヨダスポーツ
トーナメントホワイト	1打	3,200	〃
トーナメントブラック	1打	2,750	〃
ファーストシルバー	1打	2,800	有限会社ジャワ商会
ファーストグリーン	1打	2,600	〃
ファーストゴールド	1打	3,000	〃
サンワ印ハイレッド	1打	2,400	㈱三和
ゴールド	1打	2,900	㈱ゴーセン
シルバー	1打	2,700	〃
ハタチビクトリー	1打	3,600	羽立工業㈱
シャトル・陸鳥の部			
トレーニングコック	1打	1,800	ヨネックス・スポーツ㈱
サンバタ	1打	1,800	㈱諸江製作所
ネットの部			
No.48　TR		4,600	ミセキネット製作所
No.52　A		3,800	〃
No.501　SVA		4,600	〃
KT－518		4,400	㈱寺西喜商店
綿20 1S/12本 テトロン防縮ロープ使用		4,300	㈱ジィティオ
ナイロン210 D/12本	〃	4,500	〃
綿20 1S/12本 ビニロンロープ使用		3,900	〃
ナイロンA（ナイロンラッセル15本）		4,700	鐘屋産業㈱
ナイロンB（ナイロン12本）		4,300	〃
倉敷ビニロン　20/12本		3,800	松本製網㈱
ポストの部			
T座式スチールポール		22,000	ヨネックス・スポーツ㈱
バドミントン支柱ホール式		10,000	㈱小川長春館
バドミントン支柱T座式		18,000	〃

銘柄名		価格	会社名
ファインストローク	（初級用）	2,200	河崎ラケット工業㈱
ウィニングコース	（選手用）	2,000	〃
スタミナ	（〃）	3,000	〃
スタミナデラックス	（〃）	3,500	〃
ブルーリース	（〃）	4,000	〃
オールマン	（〃）	4,500	〃
エリート	（〃）	5,000	〃
No.2000ニューブラック	（初級用）	2,500	㈱トヨダスポーツ
No.1000ニューミニ	（〃）	2,000	〃
No.8ウィンナー	（〃）	1,500	〃
No.7シルバー	（〃）	1,200	〃
ハイトーマス	（選手用）	4,000	㈱ゴーセン
エクセレント	（〃）	4,200	〃
ルバードII	（〃）	4,500	〃
ルバードIII	（〃）	4,500	〃
スワニー	（〃）	4,500	〃
ウエアの部			
140 クールネック		1,800	ヨネックス・スポーツ㈱
141 男子シャツ		2,000	〃
142 男子シャツライン入り		2,200	〃
144 男子シャツエリカラー		3,200	〃
241 女子シャツ		2,000	〃
242 女子シャツライン入り		2,200	〃
243 女子シャツノースリーブ		1,900	〃
120 ショートパンツ		2,800	〃
121	〃	2,400	〃
122	〃	2,100	〃
200 巻きスカート		2,600	〃
201 フレアスカート		1,900	〃
202 プリーツスカート		2,200	〃
172 セーター		5,500	〃
176 ベスト		4,500	〃
214 ワンピース		5,500	〃
820 男子ショートパンツ		3,300	〃
920 女子ショートパンツ		2,500	〃
940 女子ワンピース		6,500	〃
950 プルオーバー		6,000	〃
960 女子スカート		3,800	〃
テッドティンリンショートパンツ		3,300	河崎ラケット工業㈱
〃		3,700	〃
テッドティンリン半袖シャツ		3,500	〃
デフィショートパンツ		2,500	〃

ＤＧ10バドミントン支柱（Ｓ型）	13,500	セ　ノ　ー　㈱
ＤＧ20　〃　（移動型）	24,000	〃
バドミントンポスト	10,000	㈱都村製作所
バドミントンポスト（Ｔ字型）	10,000	〃
ラインテープの部		
415 コートテープ	2,300	ヨネックス・スポーツ㈱
カワサキラインテープ	2,000	河崎ラケット工業㈱
ＤＫ91ラインテープバドミントン用	2,000	セ　ノ　ー　㈱
赤Ｍラインテープ	1,800	昭和ゴム㈱

審査合格

合成シャトルの部		
ナッシュ　１個	200	㈱諸江製作所
メイビス　１打	2,400	ヨネックス・スポーツ㈱
カワサキ・リープ（合成シャトル）	2,700	河崎ラケット工業㈱
ハタチハネエース　１打	2,700	羽立工業㈱
ラケットの部		
9100 スリムステンレス	5,300	ヨネックス・スポーツ㈱
9000 ハイステンレス	4,800	〃
8100 ブラッキー	5,500	〃
8000 アルミナハイパワー	5,000	〃
7000 アルミナエース	5,000	〃
6500 トップエース	4,300	〃
6000 ファイブエースデラックス	4,500	〃
3000 カレッジエイト	3,000	〃
2000 キングダイヤ	2,500	〃
1000 クインハート	2,200	〃
900Ｇ スリーエース（No.10Ｇ）	2,300	〃
800Ｇ スリーエイト（No.8Ｇ）	1,900	〃
700Ｇ ラッキーセブン	1,500	〃
Ｓ－74 オールアタック	5,500	㈱諸江製作所
Ｓ－73 オールマイティ	4,500	〃
No.3500 キングメイト	4,300	〃
No.3000 ゴールドキング	3,800	〃
No.2500 キングアロー	3,000	〃
No.2000 キングクリッパー	2,500	〃
No.1000 シルバーデラックス	2,200	〃
No.900 スナップ	2,000	〃
No.800 ダンディ	1,700	〃
No.7 ティピカル	1,400	〃
ハードショット（初級用）	1,600	河崎ラケット工業㈱
エバーウィン（〃）	1,900	〃

デフィ半袖シャツ	2,900	〃
〃	2,100	〃
リースショートパンツ	2,100	〃
〃	3,400	〃
リースフレアスコート	2,500	〃
リースプリーツスコート	2,000	〃
リース巻スコート	2,500	〃
リース半袖イタリアンネックシャツ	2,000	〃
リース半袖Ｖ衿シャツ	2,300	〃
リース半袖シャツ	1,500	〃
〃	2,000	〃
リーススリーブレス	1,900	〃
〃	1,800	〃
リース長袖シャツ	2,000	〃
リース半袖シャツ	2,100	〃
Ｌ－1206 ラコステ紳士ポロシャツ	4,300	三共生興㈱
Ｊ－5093 ラコステ巻スコート	4,500	〃
Ｊ－5020 ラコステプリーツスコート	4,500	〃
Ｊ－5411 ラコステワンピース	5,800	〃
Ｌ－1514 ラコステ婦人ポロシャツ	3,500	〃
Ｌ－2230 ラコステ紳士シャツ	4,800	〃
Ｊ－2006 ラコステショートパンツ	3,200	〃
Ｌ－1268 ラコステ紳士ハイネック	3,800	〃
Ｌ－1212 ラコステ紳士ポロシャツ	3,800	〃
Ｌ－6100 ラコステベスト	6,800	〃
シューズの部		
No.335 バドミントンシューズ	2,400	ヨネックス・スポーツ㈱
No.336　〃	2,500	〃
カワサキバドミントンシューズ	2,500	河崎ラケット工業㈱
ストリングスの部		
ロンシープ	300	河崎ラケット工業㈱
コンカー	400	〃
アカツキナイロン	200	〃
No.100 レオーネシープ	400	㈱諸江製作所
No.20 サンシープ	300	〃
600 ヨネックスシープ	350	ヨネックス・スポーツ㈱
610 ヨネックスシープＤＸ	400	〃
ハイオーシープ（青スパイラル）	500	㈱ゴーセン
〃（アンバー）	500	〃
〃（青スパイラル）	400	〃
〃（ピンクスパイラル）	400	〃
ハイシープ	350	〃

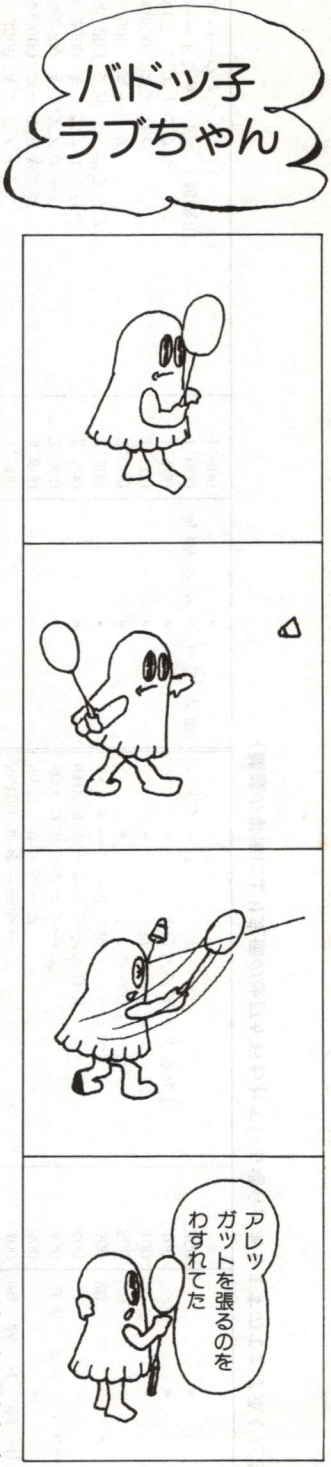
（諸般の事情により定価の改訂が行われている場合がありますのでご了承ください）

春一番！

もうすっかりおなじみの第7回全日本女子バドミントン
チャンピオンズ・トーナメント

時　1976年2月29日（日）午前10時から
所　未　定
出場予定選手
　日本バドミントン協会主催各大会
　優勝者およびそれに準ずる選手

主催　日本バドミントン協会
後援　東京12チャンネル



○…今月号は大急ぎで「昭和50年度全日本総合選手権速報」を特集しました。

○…前号でお知らせしましたとおり、3月から年間購読料、誌代を改訂させていただきますので、誠に恐縮ですが何卒ご了承くださいますようお願いいたします。

○…バックナンバーは品切れとなりましたので、また在庫の整理がつき次第誌上で発表いたします。次号は、「一九七五年総集号」です。

【バドミントン界】第74号
昭和50年11月25日　印刷
昭和50年12月1日　発行
編集兼発行人　森　浩
発行所　東京都渋谷区神南一の一の一
岸記念体育館内
日本バドミントン協会
電話　四六七・三一一一（内線）三五一
四六七・七〇九五（直通）
郵便番号・一五〇
振替口座・東京三一一九三
印刷所　東京都豊島区南大塚二一二九
明宏印刷株式会社
定価　一部二百二十円

©無断転載を禁ず

スピード、パワー、スマート——近代バドミントンを追求するゴーセン

人気独占



Hy Thomas NO.845ハイ・トーマス

勝ちたいなら——ゴーセン!

ゴーセンバドミントンラケットの人気が急上昇しています。一流選手のアドヴァイスを積極的に取り入れ、開発された特殊合板による力強いフレーム、抜群の弾力性、重量・バランスの素晴らしさなどがその秘密。

さらに世界で初めてのステンレスワイヤー巻付・特殊油・香水入りガット《ウィンテックス》が加わればまさに鬼に金棒。あなたのスコアアップはゴーセンにおまかせ下さい。

★世界のガットと言われるゴーセンガットは、その一本一本にすべて品質保証のネームが記入されています。よく確かめ類似品にご注意下さい。

●シャープさで定評のゴーセンバドミントンラケットもお試し下さい。

ラケットの決め手

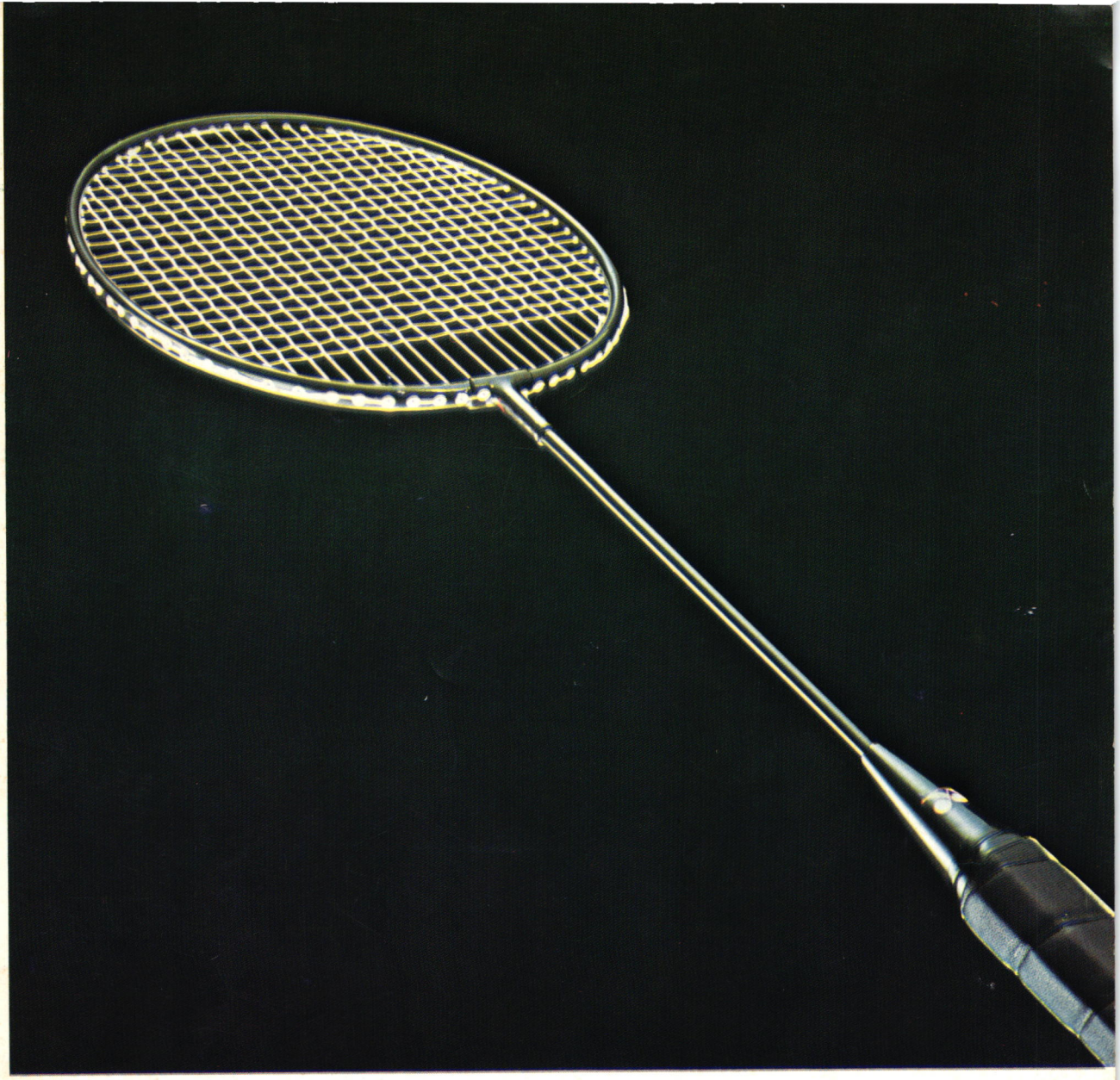
Hy Thomas

株式会社ゴーセン

●本社・大阪市東区豊後町4☎06-942-5816

●東京支店・東京都台東区蔵前4-14-2 ☎03-862-6576

月刊「バドミントン界」第74号
昭和五十年十二月一日発行（毎月一回一日発行）
発行所
東京都渋谷区神南一ノ一ノ一
日本バドミントン協会
定価二百二十円



時速270kmのスマッシュ！

まっ黒いラケットから、まっ白いシャトルコックが時速270kmのスピードで、相手コートにたたきつけられる。目にもとまらぬスマッシュ。今や噂のラケット、ブラッキー。その秘密はヨネックスが初めて可能にした、極細の特殊ステンレスシャフト。ぐんと細身で、普通より長目ですから、まるでムチのように打つ瞬間鋭利にしなります。息をのむ反発力です。そのうえ、特殊合金フレームの強さがプラスされ、切れ味のよい攻撃力。あそこで、ここで、ブラックパワーと恐れられています。

No.8100 BLACKEN

●No.8100ブラッキー……￥5,500

YONEX